Programm Konzert Kölner Dom am 17. Dezember 2019

Jean-Jacques Beauvarlet-Charpentier 1734-1794	„Conditor alme siderum“ („Gott, heilger Schöpfer aller Stern“) Suite zum Adventshymnus 1. Trio - 2. Fuga 3. Récit de Hautbois - 4. Grand Choeur de Rondeau
Nikolaus Bruhns 1665-1697	„Nun komm, der Heiden Heiland“ Choralfantasie
Johann Sebastian Bach 1685-1750	Präludium h-moll BWV544/1 „Nun komm, der Heiden Heiland“ Choralbearbeitung BWV599 Fuge h-moll BWV544/2
Franz Liszt 1811-1886	Ave Maria nach Jakob Arcadelt (1507-1568)
Alexandre Guilmant 1837-1911	Magnificat sechs kleine Versetten
Sigfrid Karg-Elert 1877-1933	Choral-Improvisation über „In dulci jubilo“
Johann Sebastian Bach	Pastorale aus dem „Weihnachtsorarorium“ (Orgelbearbeitung: Sigfrid Karg-Elert)
Gaston Litaize 1909-1991	Variations sur un Noel Angevin (Variationen über ein angevinisches Weihnachtslied)

Orgel: Domorganist Winfried Bönig