

<b>Zebrant:</b> Weibischof Rolf Steinhäuser	<b>Chor:</b> Vokal-Sextett (Ensemble) <b>Kantor:</b> Oliver Sperling	<b>Orgel:</b> Winfried Bönig
--	---	------------------------------

**Zum Einzug:** Orgelvorspiel  
GL 319 „Christ fuhr gen Himmel“ (Ensemble)

**Kyrie:** Mass for four voices William Byrd

**Gloria:** Mass for four voices William Byrd

**Graduale/Antwortpsalm:** GL 340 „Gott steigt empor, Erde jauchze“  
Verse: Kantor (frei – Text MK S. 254)

**Halleluja/Ruf vor dem Evangelium:** GL 175, 2  
Vers: Kantor (frei – Text S. 255)

**Nach dem Evangelium:** GL 175, 2 Coda (Ensemble) Wolfram Menschick

**Credo:** GL 3, 4 (Apostolisches Glaubensbekenntnis)

**Offertorium:** GL 778 “Christus fährt auf mit Freudenschall”  
(Kantor + Orgel)

**Sanctus:** Mass for four voices William Byrd

**Zum Abschluss des Hochgebetes:** ---

**Agnus Dei:** Mass for four voices William Byrd

**Zur Kommunionausteilung:** Aus: L’Ascension (für Orgel)  
2. Alléluias sereins d’une âme qui désire le ciel Olivier Messiaen

**Nach dem Segen:** Ave Maria Robert Parsons

**Zum Auszug:** Aus: L’Ascension (für Orgel)  
3. Transports de joie d’une âme devant la gloire du Christ, qui est la sienne Olivier Messiaen