

# Pontifikalvesper mit Rainer Kardinal Woelki im Hohen Dom zu Köln

## Anlässlich: 100 Jahre Marienerscheinungen von Fatima

Einzug:	Orgel	auf eine Fatimamelodie (?)	Domorganist Brüggemann
Eröffnung:	GL 627,1	O Gott, komm mir zu Hilfe.	Rainer Kardinal Woelki
Hymnus:	GL 854,1-3	Wunderschön prächtige	1. Strophe: K.Kelly 2. Strophe: alle 3. Str.: K.Kelly und alle
Erste Antifon:	GL 649,1	Sei begrüßt, Maria, voll der Gnade	Orgel, K.Kelly, alle wiederholen
Psalm 16	GL 649,3	Behüte mich, Gott, denn...	im Wechsel: Hoverath / Alle
Antifon	GL 649,1	Sei begrüßt, Maria, voll der Gnade	Orgel, K. Kelly, alle wiederholen
Zweite Antifon:	GL 649,5	Mein Herz ist bereit,	Orgel, K.Kelly, alle wiederholen
Psalm 57	GL 649,6	Sei mir gnädig	Hoverath und alle im Wechsel
Antifon	GL 649,5	Mein Herz ist bereit	Orgel, K.Kelly, alle wiederholen
Dritter „Psalm“	GL568,1 GL568,2	Mutter Gottes, wir rufen zu dir! Dich loben ...	Orgel, K.Kelly, alle wiederholen K= K.Kelly - A=Alle
Kurzlesung	Offb 11,19a; 12,1-6a.10ab (Lesung vom 15.8.) <i>Ein großes Zeichen erschien am Himmel: eine Frau, mit der Sonne bekleidet, der Mond unter ihren Füßen</i>		Herr Wallot
Responsorium	GL 650,1	Gegrüßet seist du, Maria	Orgel, K.Kelly, alle (im Wechsel)
Homilie		Predigt	Rainer Kardinal Woelki
Magnifikat-Antifon	GL 851	Ave, sei begrüßt, du Königin des	Orgel, K.Kelly, alle
Magnifikat	GL 631,4	Meine Seele preist die Größe	Hoverath / Alle (im Wechsel)
Magnifikat-Antifon	GL 851	Ave sei begrüßt, du Königin des	Orgel, K.Kelly, alle
Fürbitten v. Blatt +:		Gott, unser Vater / Wir bitten dich...	Hoverath / Alle
Vaterunser	GL 632,2	Lasst uns beten... Vater unser	Hoverath, dann Alle
Oration (s. Blatt)		von Fatima	Rainer Kardinal Woelki
Ansage		Einladung zum Maternushaus	Hoverath
Segen			Rainer Kardinal Woelki
Schlusslied	GL 536,1.3.5	Gegrüßet seist du Königin	K.Kelly / Alle
„Gesang Kelly“			Kathy Kelly
Orgel			Domorganist Brüggemann

„Gesang Kelly“ meint z.B.: Ave Maria (Schubert, Bach/Gounod, Cesar Frank)  
Alma Mater Creatoris (Arie aus Mozart-Marien-Vesper)  
Ave Verum Corpus  
Irisches Marienlied  
Lieblings-Marien-Lied von Ka. Kelly

**Festakademie**  
**zu 100 Jahre Marienerscheinung in Fatima**

Ort	Maternushaus, Maternussaal, Kardinal-Frings-Str. 1	
Veranstalter	Erzbistum Köln (Diakon Oetterer), Bildungswerk der Erzdiözese Köln e.V. (Herr Wallot), Fatima-Weltapostolat im Erzbistum Köln (Pfr. Hoverath)	
Teilnehmer	ca. 150 Personen	
Musik	musikalische Rahmung der Festakademie durch Kathy Kelly	
Ablauf	17.00 Uhr	Pontifikalvesper in der Hohen Domkirche
	18.15 Uhr	Begrüßung durch Diakon Oetterer und Imbiss in Eingangshalle Maternushaus
---	18.35 Uhr	Musik von Kathy Kelly, z.B. das „Ave“ von Fatima (Am Dreizehnten Maien“)
	18.45 Uhr	Vortrag: Marienerscheinungen – kirchliche Anerkennung und Rezeption (Prof. Dr. Christoph Ohly, Trier)
---	18.25 Uhr	Musik von Kathy Kelly, z.B. „Senhora Nossa“ auf portugiesisch oder deutsch
	19.30 Uhr	Begrüßung aller Podiumsteilnehmer durch Herrn Wallot
	19.30 Uhr	Diskussion mit Prof Ohly, Kreisdechant Pfr. Christoph Bersch, Kathy Kelly, Marietheres Hoch; Moderation: Pfr. Rainer Hoverath
	20.15 Uhr	Abschluss durch Diakon Oetterer und Zeit für Gespräche
---	20.20 Uhr	Musik von Kathy Kelly, z.B. Abschiedslied von Fatima (portug. oder deutsch)
	20 30 Uhr	Ende der Veranstaltung (Einzelgespräche möglich)

--- Es sind auch andere Musikstücke von Kathy Kelly möglich.  
Begleitet durch eigenes Akkordeon.

Pfr. Hoverath:  
Email. [Rainer.hoverath@erzbistum-koeln.de](mailto:Rainer.hoverath@erzbistum-koeln.de)  
Tel: 0221-2722 8650  
Mobil 0172-9893 222