

Zelebrant:	Domkapitular Prälat Dr. Günter Assenmacher	Chor: Leitung:	Kölner Domchor Eberhard Metternich u. Stefan Klösiges	Orgel:	Winfried Bönig
------------	--	-------------------	--	--------	----------------

Zum Einzug: GL 850 „Tu auf, tu auf, du schönes Blut“ (ohne Einspiel)
 1. u. 3. Strophe: Chor Adolf Lohmann (Satz)
 2. u. 4. u. 5. Strophe: Gemeinde

Kyrie: GL 415 (Missa *In Dominicis Adventus et Quadragesimae*)

Graduale/
 Antwortpsalm: GL 171.1 „Ich ruf dich an, Herr Gott; erhöre mich“
 Verse: Kantor (MK S. 83)

Halleluja/ Ruf vor dem
 Evangelium: GL 173,1 „Lob sei dir, Herr“
 Vers: Chor

Nach dem Evangelium: GL 173,1 „Lob sei dir, Herr“
 Chor - Alle

Nach der Predigt: **Evtl. kurze Stille**

Credo: Vat. II - GL 893

IntonationII

Offertorium: Super flumina Babylonis Orlando di Lasso **2'30''**

Sanctus: GL 416 (Missa *In Dominicis Adventus et Quadragesimae*)

Zum Abschluss des
 Hochgebetes: Dreifaches Amen Oliver Sperling **20''**

Agnus Dei: GL 417 (Missa *In Dominicis Adventus et Quadragesimae*)

Zur Kommunion-
 austeilung: Richte mich, Gott Felix Mendelssohn Bartholdy **3'30''**

*Kommunionausteilung an Bitte nach der Motette am Chorpodest
 den Chor:*

Nach der Kommunion /
 Danklied: GL 546, 3 + 5 „Gottheit tief verborgen“

Ite missa est: Wenn lateinisch, dann Vat. XVII (GL 418)

Zum Auszug: GL 166 „O Mensch, beweine deine Sünde groß“

Mail-Verteiler: Domdechant Domradio
 Domorganist Domsakristei
 Domzeremoniar Zelebrant