

KÖLNER DOM  **USIK**

Chorgebet am Abend im Kölner Dom

Beschützt an jedem Ort – Gebet in den Sorgen der Zeit

09. Mai 2021 - 18.00 Uhr

6. Ostersonntag (B)

Geistliche Leitung:	Domkapitular Msgr. Markus Bosbach	Gesang: E-Piano & Leitung:	Josefine Bahrs, Ruri Husic, Clara Liwowski, Mila Wintz (Mädchenchor am Kölner Dom) Oliver Sperling	Instrumente:	Marie-Luise Hartmann, Frauke Heiwolt (Violinen)
---------------------	---	--------------------------------------	---	--------------	--

Zum Einzug: Singen von Gottes Wegen
(Mädchen) Christian Matthias Heiß

Eröffnung: Herr, höre unser Gebet,
und lass unser Rufen zu dir kommen
(Oliver Sperling) Eberhard Metternich

Liturgischer Gruß

Gesang: Du wirst den Tod in uns wandeln in Licht
(Mädchen) Kathi Stimmer-Salzeder

Instrumentalmusik: aus der Sonate Nr. 1 für 2 Violinen:
Dolce - Allegro Georg Philipp Telemann

Gesang: So wie ein Hirte („Ich bin da, wo du bist“)
(Mädchen) Dietmar Fischenich /
Joachim Raabe

Lesung

Impuls

Stille

Instrumentalmusik: aus der Sonate Nr. 1 für 2 Violinen:
Largo - Vivace Georg Philipp Telemann

Fürbitten – Corona-Gebet

Fürbittruf: GL 89 „Herr, bleibe bei uns, denn es will Abend
werden“
(zum Abschluss als Kanon)

Vater unser (gesprochen)

Kanon: In das Dunkel unserer Nacht strahlt dein Licht
(Mädchen) Oliver Sperling

Segensbitte/Segen

Zum Auszug: Cantemus in viis Domine
(im Wechsel) Martin Berger