

Offiziant: P. Christoph Wekenborg OP	Chor Chorleitung	Domkantorei Köln Winfried Krane	Orgel: Ulrich Brüggemann
--------------------------------------	------------------	---------------------------------	--------------------------

		GL-Nr.
Zum Einzug:	Orgel	
Eröffnung:	O Gott, komm mir zu Hilfe	627,1
Begrüßung	Offiziant	
Hymnus	Chor: Wir glauben an einen Gott	Max Reger
1. Psalm:	GL 64,1+2 im Wechsel Kantor/Gemeinde Psalm 115	64,1+2
2. Psalmotette	Chor: Herr, sei uns gnädig	Felix Mendelssohn
Canticum:	Halleluja, das Heil und die Herrlichkeit Kantor/ Gemeinde <i>Lesung</i>	630,1+2
Antwortgesang:	Chor: O Gott, mein letztes Ziel	Carl Leibl
	<i>Kurze Homilie (Ansprache)</i>	
Magnificat:	GL 631, 1+4 Chor mit Gemeinde im Wechsel GL Magnifikat im neunten Ton nach Wolfram Menschick	631, 1+4
Fürbitruf:	Gesprochen/gesungen? Abschließend Einladung zu persönlichen Bitten	
Kurze Stille	in Stille ein letzter Fürbitruf (Offiziant) beendet die Stille	
Vater unser:	(Kurze Orgelintonation, Offiziant singt an „Lasst uns beten, wie der Herr uns gelehrt hat:“) „Vater unser im Himmel“	632,2
Ruhiger Gesang:	Chor “Die Nacht ist kommen“	Max Reger

*Schlussgebet – Segen – Entlassungsruf
Einladung zur Prozession zur Schmuckmadonna*

An der Schmuckmadonna: **Chor: “Unser lieben Frauen Traum”** **Max Reger**

Zum Auszug: Orgel