

Offiziant: P. Christoph Wekenborg OP	Chor Chorleitung	Domkantorei Köln Winfried Krane	Orgel: Ulrich Brüggemann
--------------------------------------	------------------	---------------------------------	--------------------------

			GL-Nr.
Zum Einzug:	Orgel		
Eröffnung:	O Gott, komm mir zu Hilfe		627,1
Begrüßung	Offiziant		
Hymnus	Chor: Wir glauben an einen Gott	Max Reger	
1. Psalm:	GL 64,1+2 im Wechsel Kantor/Gemeinde Psalm 115		64,1+2
2. Psalmotette	Chor: Herr, sei uns gnädig	Felix Mendelssohn	
Canticum:	Halleluja, das Heil und die Herrlichkeit Kantor/ Gemeinde <i>Lesung</i>		630,1+2
Antwortgesang:	Chor: O Gott, mein letztes Ziel	Carl Leibl	
	<i>Kurze Homilie (Ansprache)</i>		
Magnificat:	GL 631, 1+4 Chor mit Gemeinde im Wechsel GL Magnifikat im neunten Ton nach Wolfram Menschick		631, 1+4
Fürbitruf:	Gesprochen/gesungen? Abschließend Einladung zu persönlichen Bitten		
Kurze Stille	in Stille ein letzter Fürbitruf (Offiziant) beendet die Stille		
Vater unser:	(Kurze Orgelintonation, Offiziant singt an „Lasst uns beten, wie der Herr uns gelehrt hat:“) „Vater unser im Himmel“		632,2
Ruhiger Gesang:	Chor “Die Nacht ist kommen“	Max Reger	

*Schlussgebet – Segen – Entlassungsruf
Einladung zur Prozession zur Schmuckmadonna*

An der Schmuckmadonna:	Chor: “Unser lieben Frauen Traum“	Max Reger
Zum Auszug:	Orgel	