

Offiziant: Prälat Paul Knopp	Chor: Kölner Domchor	Orgel: Ulrich Brüggemann
	Leitung: Patrick Cellnik	

			<b>GL Nr</b>
Zum Einzug:	Mache dich auf und werde licht (ohne Orgel-Vorspiel)	Kanon	<b>219</b>
Eröffnung:	O Gott, komm mir zu Hilfe	Matthias Kreuels (Satz)	<b>627,1</b>
Hymnus:	Gott, heilger Schöpfer Chor – Alle		<b>230</b>
Psalm-Motette:	Machet die Tore weit	Andreas Hammerschmidt	
Psalm:	Antiphon „Frieden verkündet der Herr“ + Ps 85 Chor - Alle		<b>633,5+7</b>
Canticum:	O Heiland rei die Himmel auf 1., 3. und 5. Str.: Gemeinde 2. und 4. Str.: Chor (Satz: Oliver Sperling)		<b>231</b>
	<i>Lesung</i>		
Antwortgesang:	Komm, Jesus, komm (Kanon) Chor		
	<i>Kurze Homilie (Ansprache)</i>		
Magnificat:	“Den Herren will ich loben” 1. – 3. Str.: Gemeinde		<b>395</b>
	<i>Fürbitten</i>		
Frbitruf:	gesprochen		
Vater unser:	( <i>Offiziant singt an „Lasst uns beten, wie der Herr uns gelehrt hat:“</i> ) - Vater unser im Himmel		<b>632,2</b>
Gesang nach der Stille:	Maria durch ein Dornwald ging Chor		
Nunc dimittis:	„Sei unser Heil“ + Nunc dimittis Chor – Gemeinde		<b>665,2+3</b>

*Schlussgebet – Segen – Entlassungsruf  
Einladung zur Prozession zur Schmuckmadonna*

Nach dem Segen:	Alma Redemptoris Mater	Gregorianisch	<b>666,1</b>
Zum Auszug:	Orgel		