

# Chorvesper/Choral Evensong im Kölner Dom

Sonntag, 04.02.2017

5. So (A)

KÖLNER DOM MUSIK



Offiziant: WB Ansgar Puff	Chor: Brigidachor, Berzdorf	Orgel: Martin Meyer
	Chorleitung: Jonas Dickopf	Kantor: Winfr. Krane

			GL-Nr.
Zum Einzug:	<b>Chor: Ein Nachtlid</b> danach Orgelüberleitung von Es nach G für 627,1	(Lary Gineker)	
Eröffnung:	O Gott, komm mir zu Hilfe		627,1
Begrüßung	Offiziant		
Hymnus	<b>Chor: Herrlich strahlst Du im Licht</b>	(Heinz Martin Lonquich)	
1. Psalm:	Psalm 36 Kantor / Gemeinde		GL 40
2. Psalm	<b>Chor: Lux fulgebit</b>	(Barry Dirl)	
Canticum:	Du Licht vom Licht (F-Dur, Chor: 2 Verse)		GL 95
<b>Lesung</b>			
Antwortgesang:	<b>Chor: God so loved the world</b>	(Bob Chilcott)	
	<i>Kurze Homilie (Ansprache)</i>		
Magnificat:	Gemeinde		631.2,4
Fürbitruf:	Gesprochen		
Kurze Stille	Abschließend Einladung zu persönlichen Bitten in Stille ein letzter Fürbitruf (Offiziant) beendet die Stille		
Vater unser:	(Kurze Orgelintonation, Offiziant singt an „Lasst uns beten, wie der Herr uns gelehrt hat:“ „Vater unser im Himmel“		632,2
Ruhiger Gesang oder ein Nunc dimittis:	<b>Chor: Herr nun lässest Du Deinen Diener in Frieden fahren</b>	(Feix Mendelssohn- Bartholdy)	

*Schlussgebet – Segen – Entlassungsruf  
Einladung zur Prozession zur Schmuckmadonna*

An der Schmuck- **Chor: all night, all day (traditional)**  
madonna: