

Dom St. Petrus Osnabrück
22. Sonntag im Jahreskreis (C)

Sonntag, 1. September 2013, 15:00 Uhr

FEIER DER BISCHOFSWEIHE

VON

JOHANNES WÜBBE,

TITULARBISCHOF VON ROS CRÉ UND WEIHBISCHOF IM BISTUM OSNABRÜCK

„*In spe credere*“ – „*Voll Hoffnung glauben*“ (Röm 4,18)

Hauptkonsekrator: Bischof Dr. Franz-Josef Bode
Mitkonsekratoren: Weihbischof em. Theodor Kettmann;
Weihbischof Norbert Werbs
weitere Konzelebranten: Weihbischof Johannes Wübbe;
Domdechante Heinrich Silies;
Dechant Dr. Hermann Wieh; Dechant Thomas Burke
Diakone: Hermann Prinz; Dr. Gerrit Schulte; Georg Quednow [= Vertreter des verhinderten Sprechers der Ständigen Diakone, Ansgar Maul]
Zeremoniare: Domzeremoniar Dr. Martin Rohner;
Ansgar Droste; Dr. Stephan Winter
Lektorinnen: Eva Lögers (aus Schapen); Anita Spahn (aus Spelle)
Kantorin: Domkantorin Julia Arling
Ministranten: 15 Messdiener/-innen aus Spelle/Schapen/Venhaus/Lünne
Orgel: Domorganist Dominique Sauer
Es singen die Chöre am Dom unter der Leitung von Domchordirektor Clemens Breitschaft.

vor Beginn der Feier:

- Orgel: *Orgelsonate B-Dur (op. 65 Nr. 4) von Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809–1847); Allegro con brio – Andante religioso – Allegretto – Allegro maestoso e vivace*

- Kantorin/Alle: GL 764 Litanei von der Gegenwart Gottes

- Geistliche Einführung in die Weiheliturgie: Domkapitular Reinhard Molitor

Einzugsprozession

Eröffnungslied: GL 474 „Nun jauchzt dem Herren, alle Welt“

Zur Inzens: Chor: „*Qui mihi ministrat*“ (greg.)

[*Graduale Romanum Nr. 629; Commune Märtyrer*]

Vgl. Joh 12,26

Wer mir dienen will, folge mir nach; und wo ich bin, dort wird auch der sein, der mir dient. (Halleluja.)

Liturgische Begrüßung und Einführung durch den Bischof

Vorstellung des Erwählten

- Gloria: Chor: *Gloria Messe solennelle cis-moll für Chor und zwei Orgeln (op. 16) von Louis Vierne (1870–1937)*; Bischof intoniert „Gloria in excelsis deo“ nach Vat. IV (in festis apostolorum)
- Tagesgebet: „Bischofsweihe B“ (MB-Ergänzungsheft Weihe, 10)
1. Lesung: Sir 3,17–18.20.28–29 [vom Sonntag] (Eva Lögers)
- Antwortpsalm: Ps 18 (17),2–3.29–30.37 u. 50 [V. 30b ist der Primizspruch des Weiehekandidaten]; Kv. GL **712,1** „Du führst mich hinaus ins Weite; du machst meine Finsternis hell“
2. Lesung: Röm 4,17–24 [enthält Bischofs-Wahlspruch Röm 4,18] (Anita Spahn)
- Ruf vor d. Ev.: V/A: GL **964,2** „Halleluja“; V-Vers: „So spricht der Herr: Nehmt mein Joch auf euch und lernt von mir; denn ich bin gütig und von Herzen demütig.“ (Mt 11,29ab)
- Evangelium: Lk 14,1.7–14 [vom Sonntag] (Diakon Schulte)
- Ruf nach d. Ev.: A: GL **964,2** „Halleluja“ (*Diakon legt Evangeliar auf den Altar.*)
- Homilie: Bischof Bode

Weihe

Hymnus: Chor/Alle: GL 241,1–6 „Komm, Heiliger Geist, der Leben schafft“

(Str. 1+3+5: Chor; Str. 2+4+6: Gemeinde)

Credo

- Gabenbereitung: Chor/Alle: GL **300** „Solange es Menschen gibt auf Erden“ (Str. 1+3+5: Gemeinde; Str. 2+4: Chor)
- Gabengebet: „Für das Bistum“ (MB II, 1041)
- Präfation: „Vom Hl. Geist II. Durch den Heiligen Geist führt Gott die Kirche“ (MB II, 1137)
- Sanctus: Chor: *Sanctus Vierne-Messe*
- Hochgebet: Hochgebet III (mit Einschub Bischofsweihe, s. u.) mit Amen-Akklamation: Chor/Alle: **GGB 2013, Nr. 201,2**
- Vaterunser / Friedensgruß / Agnus Die / Kommunionvers

Zur Kommunion: - Chor: „*Domine, memorabor iustitiae tuae*“ (greg.)

Danksagung: GL **261** „Den Herren will ich loben“

Schlussgebet: vom Sonntag (MB II, 234)

Te Deum

Ansprache des neuen Weihbischofs

Bischöflicher Segen

Entlassungsruf

Schlusslied: Chor/Alle: GL **898** „Nun lob, mein Seel, den Herren“;

Zum Auszug: Orgel: *Toccata F-Dur aus der Orgel-Symphonie Nr. 5 (op. 42 Nr. 1) von Charles-Marie Widor (1844–1937)*