

Altenberger Licht 2018 – Aussendungsmesse

Ablauf (Messformular Dienstag, 5. Woche der Osterzeit)

Begrüßung der Gruppen	
Vor dem Einzug	Chor oder instrumental
Einzug festliches Orgelspiel	
Lied	Altenberger Wallfahrtslied (neue Fassung), 1-4
Begrüßung	Pfr. T. Schwaderlapp
Liturgische Eröffnung	Pfr. T. Schwaderlapp
Kyrie	GL 155 <i>mit Tropen</i>
Gloria	GL 172 Gott in der Höh
Tagesgebet	
Lesung	Apg 14,19-28
Antwort-gesang	Grant Us Your Peace
Halleluja	Liederbuch „God for You(th) 87: Singt Halleluja (mehrfach)
Evangelium	Joh 14, 27-31a
Halleluja-Reprise	Liederbuch „God for You(th) 87 (einfach)
Predigt	Pfr. T. Schwaderlapp
Credo	_____
Fürbitten Fürbittruf	
Gaben-bereitung	Chorgesang „Der Herr ist mein Hirt“ GL 378 Brot, das die Hoffnung nährt <i>mit nach Bedarf langen Zwischenspielen und langem Nachspiel</i>
Gabengebet	
Präfation	
Sanctus	Liederbuch „God for You(th): Du bist heilig, du bringst Heil
Hochgebet	
Vater unser	gesprochen
Friedensgruß Friedenslied	GL 831 Unfriede herrscht auf der Erde
Agnus Dei	gesprochen

Kommunionausteilung Lied 1	Chorgesang: As The Deer <i>Liederbuch „God for You(th) 253: Wäre Gesanges voll unser Mund</i>
Lied 2	<i>Eventuell Domine Refugium meum</i>
Dank	GL 484 Dank sei dir Vater
Schlussgebet	
Aussendung des Lichtes	Ablauf: <i>Nach dem Schlussgebet beginnt die Band mit leisen sphärischen Klängen. Diese können schon als Vorspiel für „Ein Licht in dir geborgen“ erkennbar sein, muss aber nicht. Über diese Klänge hinweg liest zunächst Sprecher 1 einen Textabschnitt, dann Sprecher 2. Wenn Sprecher 2 seinen Absatz beendet hat, spielt die Band ein kurzes Zwischenspiel und geht dann wieder über hin Hintergrundklänge, allerdings mit gegenüber dem ersten Mal etwas gesteigerter Intensität. Wiederum lesen zunächst Sprecher 1 und dann Sprecher 2 je einen Absatz. Es folgt wieder ein kurzes Zwischenspiel der Band. Dann spielt die Band wieder Hintergrundklänge mit nochmals gesteigerter Intensität. Zum dritten und letzten Mal lesen die Sprecher. Sowie sie fertig sind, geht die Band in ein „konkretes“ Vorspiel zu „Ein Licht in dir geborgen“ über, das schließlich von Chor und Gemeinde gesungen wird.</i>
Lied	Liederbuch „God for You(th), 632: Ein Licht in dir geborgen
Segen	
Schluss	Irische Segenswünsche („Möge die Straße ...“) M. Pytlik
Zum Auszug	
nach dem Auszug	Liederbuch „God for You(th) 299 Und ein neuer Morgen EVENTUELL CHOR