

Offiziant: Dr. Axel Hammes	Chor: Mädchenchor am Kölner Dom (A-Chor)	Orgel: Patrick Cellnik
	Leitung: Helena Wery	

			<b>GL-Nr</b>
Zum Einzug:	Feierliches Orgelspiel		
Eröffnung:	„O Gott, komm mir zu Hilfe“	Matthias Kreuels	<b>627,1</b>
Hymnus:	GL 628 „O Gott, dein Wille schuf die Welt“ Chor: Strophen 1, 3, 5 – Gemeinde: Strophen 2, 4		<b>628, 2, 4</b>
Psalm:	GL 55 „Jubelt ihr Lande, dem Herrn“ (Psalm 98) Ungerade Verse: Chor – Gerade Verse: Alle		<b>55, 1+2</b>
Psalm:	GL 62 „Der Name des Herrn sei gepriesen“ Ungerade Verse: Chor – Gerade Verse: Alle		<b>62, 1+2</b>
Canticum:	„Herr, bleib bei uns“	Gerhard Kronberg	
	<i>Lesung</i>		
Antwortgesang:	„Dein Wort ist Licht und Wahrheit“		<b>630, 4</b>
	<i>Kurze Homilie (Ansprache)</i>		
Magnificat:	“My soul doth magnify the Lord”	George Dyson	
	<i>Fürbitten</i>		
Fürbitruf	gesprochen		
Vater unser	( <i>Offiziant singt an „Lasst uns beten, wie der Herr uns gelehrt hat:“</i> ) – GL 632, 2 „Vater unser im Himmel“		<b>632,2</b>
Gesang nach der Stille:	“Da pacem Domine”	Charles Gounod	
Nunc dimittis:	“Lord, now lettest thou thy servant”	George Dyson	
	<i>Schlussgebet – Segen – Entlassungsruf</i> <i>Einladung zur Prozession zur Schmuckmadonna</i> <i>(kann auch vor dem Segen sein)</i>		
Nach dem Segen	Salve Regina	gregorianisch	<b>666,4</b>
Zum Auszug:	Orgel		