

Zelebrant:	Dompropst Prälat Gerd Bachner	Solisten:	Theresa Nelles (Sopran) Elvira Bill (Alt) Wolfgang Klose (Tenor) Patrick Cellnik (Bass)	Orgel:	Ulrich Brüggemann
		Orchester:	Kölner Kammerorchester		
		Chor:	Kölner Domchor und Ehemalige		
		Ltg.:	Eberhard Metternich		

Zum Einzug:	GL 478 „Ein Haus voll Glorie schauet“ Gemeinde		
Kyrie:	Missa in C KV 220 „Spatzenmesse“	Wolfgang Amadé Mozart	<b>3'20"</b>
Gloria:	Missa in C KV 220 „Spatzenmesse“	Wolfgang Amadé Mozart	<b>4'10"</b>
Intonation:	VIII (von g)		

Graduale/Antwort-psalm:	GL 479 „Eine große Stadt ersteht“ 1. - 3. Str.: Gemeinde		
Halleluja/Ruf vor dem Evangelium:	GL 175,2 Vers: Schola (gregorianisch)		
Nach dem Evangelium:	GL 175,2 Chor – Alle – Coda (W. Menschick)		
Credo:	Missa in C KV 220 „Spatzenmesse“	Wolfgang Amadé Mozart	
Intonation:	III (von g)		

Offertorium:	Denn er hat seinen Engeln	Felix Mendelssohn Bartholdy	
Sanctus:	Missa in C KV 220 „Spatzenmesse“	Wolfgang Amadé Mozart	<b>4'30"</b>
Zum Abschluss des Hochgebetes:	Dreifaches Amen	Oliver Sperling	<b>0'20"</b>
Agnus Dei:	Missa in C KV 220 „Spatzenmesse“	Wolfgang Amadé Mozart	<b>2'10"</b>
Zur Kommunion-austeilung:	Orgel		

Kommunionausteilung an den Chor:	Bitte sofort am Chorpodest		
----------------------------------	----------------------------	--	--

Nach der Kommunion/Danklied:	GL 380 „Großer Gott, wir loben dich“ 1., 4. und 9. Str.: Gemeinde (+Überchor)		
------------------------------	--	--	--

Ite missa est:	deutsch		
----------------	---------	--	--

Nach dem Segen:	Halleluja (aus. Messiah)	Georg Friedrich Händel	
-----------------	--------------------------	------------------------	--

Zum Auszug:	Orgel		
-------------	-------	--	--

<b>Bemerkungen:</b>	Solisten, Chor und Orchester musizieren vom erweiterten Chorpodest aus. Bitte zusätzlich beleuchten und mikrofonieren		
---------------------	---	--	--