

<b>Zelebrant:</b>	Dompropst Prälat Gerd Bachner	<b>Solisten:</b>	Theresa Nelles (Sopran) Elvira Bill (Alt) Wolfgang Klose (Tenor) Patrick Cellnik (Bass)	<b>Orgel:</b>	Ulrich Brüggemann
		<b>Orchester:</b>	Kölner Kammerorchester		
		<b>Chor:</b>	Kölner Domchor und Ehemalige		
		<b>Ltg.:</b>	Eberhard Metternich		

Zum Einzug: GL 478 „Ein Haus voll Glorie schauet“  
Gemeinde

Kyrie: Missa in C KV 220 „Spatzenmesse“ Wolfgang Amadé Mozart **3'20"**

Gloria: Missa in C KV 220 „Spatzenmesse“ Wolfgang Amadé Mozart **4'10"**

Intonation: VIII (von g)

Graduale/Antwortpsalm: GL 479 „Eine große Stadt erhebt“  
1. - 3. Str.: Gemeinde

Halleluja/Ruf vor dem Evangelium: GL 175,2  
Vers: Schola (gregorianisch)

Nach dem Evangelium: GL 175,2 Chor – Alle – Coda (W. Menschick)

Credo: Missa in C KV 220 „Spatzenmesse“ Wolfgang Amadé Mozart

Intonation: III (von g)

Offertorium: Denn er hat seinen Engeln Felix Mendelssohn  
Bartholdy

Sanctus: Missa in C KV 220 „Spatzenmesse“ Wolfgang Amadé Mozart **4'30"**

Zum Abschluss des Hochgebetes: Dreifaches Amen Oliver Sperling **0'20"**

Agnus Dei: Missa in C KV 220 „Spatzenmesse“ Wolfgang Amadé Mozart **2'10"**

Zur Kommunionausteilung: Orgel

Kommunionausteilung an den Chor: Bitte sofort am Chorpodest

Nach der Kommunion/Danklied: GL 380 „Großer Gott, wir loben dich“  
1., 4. und 9. Str.: Gemeinde (+Überchor)

Ite missa est: deutsch

Nach dem Segen: Halleluja (aus. Messiah) Georg Friedrich Händel

Zum Auszug: Orgel

**Bemerkungen:** Solisten, Chor und Orchester musizieren vom erweiterten Chorpodest aus. Bitte zusätzlich beleuchten und mikrofonieren