



Pontifikalamt im Kölner Dom

Sonntag, 27. März 2016

Ostersonntag

Zelebrant:	Erzbischof Rainer Maria Kardinal Woelki	Chor:	Kölner Domchor	Orgel:	Winfried Bönig Patrick Cellnik
		Ltg.:	Eberhard Metternich	Chororgel:	

Zum Einzug: GL 318 "Christ ist erstanden" (Gemeinde von h)
Anschl. sofort

Introitus: Resurrexi (GT 196; von e) Gregorianischer Choral
Kyrie: Missa primi toni Steffano Bernardi
Gloria: Missa primi toni Steffano Bernardi

Intonation: IV (von c)

Graduale / GL 321 „Surrexit Dominus vere“

Antwortpsalm: Chor - Gemeinde im Kanon

Sequenz: GL 320 „Victimae paschali laudes“ (von d)
Schola - Alle, anschl. nach kurzer Überleitung:

Halleluja/Ruf vor dem GL 175,2 Kantor - Alle (von f)

Evangelium: Vers: Kantor (Pascha nostrum, von g)

Nach dem GL 175,2 (von f) Chor - Alle - Coda (Colin Mawby)

Credo: III. Vat. (GL 122) Gregorianischer Choral

Intonation: III

Offertorium: Terra tremuit (mit Orgel) Johannes Müller

Sanctus: Missa primi toni Steffano Bernardi

Zum Abschluss des Dreifaches Amen Oliver Sperling

Hochgebetes:

Agnus Dei: Missa primi toni Steffano Bernardi

Communio: Pascha nostrum (GT 199; von g) Gregorianischer Choral

Zur Kommunion-
austeilung: Orgel

Danklied: GL 218 „Gelobt sei Gott“
1. und 4. Str.: Chor (Satz: Melchior Vulpius)
2. und 6. Str.: Gemeinde

Ite missa est:	deutsch
----------------	---------

Nach dem Segen: GL 862 „Das Grab ist leer“ (Gemeinde)

Zum Auszug: Orgel
