

Zebrant: Weibischof em. Dr. Klaus Dick	Chor: Mädchenchor am Kölner Dom Leitung: Oliver Sperling & Julia Arling	Orgel: Ulrich Brüggemann
--	--	--------------------------

Zum Einzug:	GL 140 „Zu Bethlehem geboren“ Gemeinde	GL 140
Kyrie:	Missa in A-Dur - In nativitate Domini - op. 126	Josef Gabriel Rheinberger
Gloria:	Missa in A-Dur - In nativitate Domini - op. 126	Josef Gabriel Rheinberger
Graduale/ Antwortpsalm:	GL 528, 4 „Meine Augen schauen allezeit zum Herrn“ Verse: Kantor(in) (MK S. 40) anschließend direkt Vorspiel zum „Halleluja“ (nur 1 Lesung!!!)	GL 528, 4
Halleluja/Ruf vor dem Evangelium:	GL 531,1 ( <u>von g</u> ) „Gesegnet sei, der kommt...“ Vers: Kantor(in) frei (Text MK S. 44)	GL 531, 1
Nach dem Evangelium:	GL 531, 1 – Chor – Gemeinde – Coda (Alexandre Lesbordes)	GL 531, 1
Credo:	III. Vat. (GL 423)	GL 423 (gregorianisch)
Offertorium:	Ein Schweigen hat die Welt erfüllt	Oliver Sperling
Sanctus:	Missa in A-Dur - In nativitate Domini - op. 126	Josef Gabriel Rheinberger
Zum Abschluss des Hochgebetes:	Dreifaches Amen	Oliver Sperling
Agnus Dei:	Missa in A-Dur - In nativitate Domini - op. 126	Josef Gabriel Rheinberger
Zur Kommunion- austeilung:	Carol of the bells Anschl. Orgel	Mykola Leontovych
Nach der Kommunion / Danklied:	GL 139 "Hört, es singt und klingt mit Schalle" Gemeinde	GL 139
Ite missa est:	lat. / dt.	
Nach dem Segen:	GL 143 "Nun freut euch, ihr Christen" Gemeinde: Strophen 1, 3, 4	GL 143, 1, 3, 4
Zum Auszug:	Orgel	