

Freitag, 24.09.2010  
Pilgeramt, 18.30 Uhr

## Einzug

Jacob de Haan – Missa Katharina,  
Präludium (Bläser)

## Eingangslied

„Gottes Stern, leuchte uns“



1. Got-tes Stern, leuch - te uns, Him-mels-licht der Schöp-fung. Aus  
2. Got-tes Stern, zei - ge uns stets den Weg zum Le - ben. So  
3. Got-tes Stern, lei - te uns, Zei-chen der Ver - hei - ßung. Durch  
4. Got-tes Stern, hal - te Wacht ü - ber Land und Leu - te, der  
5. Got-tes Stern, wei - che nicht aus dem All der Wel - ten. Der



1. Fin - ster - nis und dunk-ler Nacht hat Gott der Welt das Licht ge - bracht.  
2. machten sich die Wei-sen auf und folg-ten dei-nem Him-mels - lauf.  
3. Je - su Kreuz, der Lie - be Macht, ist Got-tes Heil an uns voll-bracht.  
4. du in Köln am Ho-hen Dom strahlst gol-den ü - ber Stadt und Strom.  
5. gold'-ne Schrein, der gold-'ne Stern, sie füh-ren uns zu Gott, dem Herrn.



1. Got-tes Wort die Welt er - schuf, Men - schen, hö - ret sei-nen Ruf.  
2. Got-tes Sohn, ein Men-schen - kind: Ei - ne neu - e Zeit be - ginnt.  
3. Got-tes Geist ist uns ge - schenkt, der uns durch die Zei - ten lenkt.  
4. Got-tes Haus, in dem wir steh'n, himm - li - sches Je - ru - sa - lem.  
5. Got-tes Volk, sei selbst der Stern, Zei - chen Got - tes nah und fern.



1. Wir ha - ben sei-nen Stern ge - se - hen und **kom - men** voll Freu - de.  
2. Wir ha - ben sei-nen Stern ge - se - hen und **be - ten** voll Freu - de.  
3. Wir ha - ben sei-nen Stern ge - se - hen und **glau - ben** voll Freu - de.  
4. Wir ha - ben sei-nen Stern ge - se - hen und **sin - gen** voll Freu - de.  
5. Wir ha - ben sei-nen Stern ge - se - hen und **brin - gen die** Freu - de.

## Kyrie

Jacob de Haan – Missa Katharina

# Gloria

„Gloria, Ehre sei Gott“ (Stimmer-Salzeder)

**R** Glo - ri - a, Eh - re sei Gott und

Frie - de den Men - schen sei - ner

Gna - de. Glo - ri - a, Eh - re sei

Gott, er ist der Frie - de un - ter uns!

1. Wir lo - ben dich, wir prei - sen dich, wir  
2. Du bist der Herr, der Hei - li - ge, der

be - ten dich an, wir rüh - men dich und  
Höchs - te al - lein. Du nimmst hin - weg die

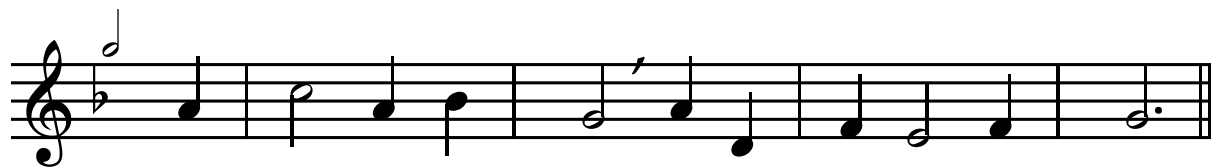
dan - ken dir, denn groß ist dei - ne Herr - lich - keit!  
Schuld der Welt, er - barm dich un - ser, Got - tes - lamm!

**Lesung**

1 Joh 3,18-24

**Antwortgesang**

„Vertraut auf den Herrn“, GL 745/1



Ver - traut auf den Herrn; er ist Hel-fer und Schild.

**Halleluja**

Jacob de Haan – Missa Katharina

**Evangelium**

Joh 15,1-8

**Gabenbereitung**

„Ein Haus voll Glorie schauet“, GL 639



1. Ein Haus voll Glo-rie schau - et weit ü - ber



al - le Land, aus ew-gem Stein er - bau - et



von Got - tes Mei-ster - hand. Gott, wir



lo - ben dich, Gott, wir prei - sen dich. O



laß im Hau-se dein uns all ge - bor-gen sein.

2. Auf Zion hoch gegründet steht Gottes heilige Stadt,  
 daß sie der Welt verkündet, was Gott gesprochen hat.  
 Herr, wir rühmen dich, wir bekennen dich;  
 denn du hast uns bestellt zu Zeugen in der Welt.

3. Die Kirche ist erbauet auf Jesus Christ allein.  
Wenn sie auf ihn nur schauet,  
wird sie im Frieden sein.  
Herr, dich preisen wir, auf dich bauen wir;  
laß fest auf diesem Grund uns stehn zu aller Stund.

4. Seht Gottes Zelt auf Erden! Verborgnen ist er da;  
in menschlichen Gebärden  
bleibt er den Menschen nah.  
Herr, wir danken dir, wir vertrauen dir;  
in Drangsal mach uns frei und steh im Kampf uns bei.

5. Sein wandernd Volk will leiten  
der Herr in dieser Zeit;  
er hält am Ziel der Zeiten dort ihm sein Haus bereit.  
Gott, wir loben dich, Gott, wir preisen dich.  
O laß im Hause dein uns all geborgen sein.

**Sanctus**                      Jacob de Haan – Missa Katharina

**Agnus Dei**                      Jacob de Haan – Missa Katharina

**Kommunion**                      (Orgel)

**Segen**

**Danksagung**                      „Song of Mary“ (Chor)

# Schlusslied

“Herr, großer Gott, dich loben wir“, GL 878  
(1., 3., 5. und 6. Strophe)

1. Herr, gro - ßer Gott, dich lo - ben wir,  
be - ken - nen dich und dan - ken dir;  
die gan - ze Schöp - fung prei - set dich,  
die Him - mel, Erd und Mee - re;  
vor dei - nem Thro - ne beu - gen sich der  
En - gel sel - ge Chö - re, Erz - en - gel,  
Kräf - te, Se - ra - phim und Thro - nen, Für - sten,  
Ke - ru - bim. Herr, gro - ßer Gott, dich lo - ben  
wir, be - ken - nen dich und dan - ken dir.

The image shows a musical score for a hymn. It consists of ten staves of music, each with a corresponding line of German lyrics. The music is written in a single melodic line on a treble clef staff. The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is 3/4. The lyrics are: "1. Herr, großer Gott, dich loben wir, bekennen dich und danken dir; die ganze Schöpfung preiset dich, die Himmel, Erd und Meere; vor deinem Thron beugen sich der Engel selige Chöre, Erzengel, Kräfte, Seraphim und Thronen, Fürsten, Kerubim. Herr, großer Gott, dich loben wir, bekennen dich und danken dir." The score ends with a double bar line.

3. Die Kirche auf dem Erdenrund / preist dich, o Gott, zu jeder  
Stund; / den Vater voll der Herrlichkeit, / den Sohn von gleichem  
Wesen, / erzeugt von ihm in Ewigkeit, / der kam, uns zu erlösen;  
/ den Tröster auch, den Heiligen Geist, / der Frieden bringt und  
Gnad erweist. / Herr . . .

5. Nimm gnädig, Herr, in deine Hut, / die du erlöst mit deinem  
Blut: / den Auserwählten zähl uns bei, / das Heil sei uns beschie-  
den! / O Herr, dein Erbteil benedei, / gib deinem Volk den Frie-  
den; / regier und führ es in der Zeit, / erhebe es bis in Ewigkeit! /  
Herr . . .

6. Dein Name sei gebenedeit / von Ewigkeit zu Ewigkeit; / be-  
wahr uns, Herr, vor Missetat / in diesen unsem Tagen, / wollst  
deine Lieb und deine Gnad / uns nimmermehr versagen! / Du,  
Herr, bist meine Zuversicht: / Zuschanden werd ich ewig nicht.  
/ Herr . . .

**Auszug**

Jacob de Haan – Missa Katharina  
Postludium (Bläser)

---

<b>Zelebrant</b>	Weihbischof Manfred Melzer
<b>Konzelebranten</b>	Kreisdechant Msgr. Achim Brennecke, Priester aus dem Kreisdekanat Rhein-Erft
<b>Ausführende</b>	Sängerinnen und Sänger aus den kirchlichen Chören des Rhein-Erft- Kreises, Musikverein Friesheim
<b>Leitung</b>	Manfred Hettinger-Kupprat, Orgel Donatus Haus

**Die „Missa Katharina“** entstand als Auftragswerk der DR. DAZERT-STIFTUNG/Kempen und weiterer Kooperationspartner im Rahmen eines 2006 durchgeführten Kompositionswettbewerbs.

Der Name „Missa Katharina“ wurde im Gedenken an die Mutter von Dr. Franz Josef Dazert, Katharina Dazert, gewählt, die in den Wirren des 2. Weltkriegs ihr Leben lassen musste.