

Zelebrant:	WB Dr. Dominikus Schwaderlapp	Chor: Leitung.:	Domkantorei Köln Winfried Krane	Orgel:	Winfried Bönig
------------	-------------------------------	--------------------	------------------------------------	--------	----------------

Zum Einzug:	Tauet Himmel Gemeinde	GL 727
-------------	--------------------------	--------

<b>Confiteor</b>	<b>GL 582,4</b>
------------------	-----------------

Kyrie:	Missa dixit Maria	H.L. Hassler
--------	-------------------	--------------

Gloria:	entfällt
---------	----------

Graduale / Antwortpsalm:	Lass dein Angesicht .... Vers: MK C S 30 Kantor/ Gemeinde	GL 46,1
-----------------------------	---	---------

Halleluja/Ruf vor dem Evangelium:	Ruf I Halleluja... Maria sagte... Kantor/ Gemeinde	GL 174,7
--------------------------------------	--	----------

Nach dem Evangelium:	Ruf I Halleluja Chor, Gemeinde, Menschick-Coda	GL 174,7
----------------------	---	----------

Credo:	Credo III mit Chor: „Et in carnatus“	GL 122 H.L. Hassler
--------	---	------------------------

Offertorium: <b>Präfation</b>	Maria durch ein Dornwald ging <b>588,2</b>	GL 224
----------------------------------	---	--------

Sanctus/ Benedictus <b>Mysterium fidei</b>	Missa dixit Maria <b>588,6</b>	H.L. Hassler
--	-----------------------------------	--------------

Zum Abschluss des Hochgebetes: <b>Pater noster</b>	Dreifaches Amen <b>589,3</b>	Oliver Sperling
--	---------------------------------	-----------------

Agnus Dei:	Missa dixit Maria	H.L. Hassler
------------	-------------------	--------------

Zur Kommunion- austeilung:	Orgel
-------------------------------	-------

Danklied:	„A Hymn to the virgin“	Benjamin Britten
-----------	------------------------	------------------

Segen + Ite missa est:	<b>Lateinisch: GL 591,3+5</b>
------------------------	-------------------------------

Schlusslied	O komm, o komm, Immanuel	GL 729
-------------	--------------------------	--------