KÖLNER DOMMUSIK	**Kapitelsamt im Kölner Dom** Sonntag, 23. Februar 2020 7. Sonntag im Jahreskreis (A) **Hochamt in lateinischer Sprache**

Zelebrant:	Domkapitular Dr. Thomas Weitz	Chor:	Boys Choir of St. Paul's Cambridge/USA	Orgel:	George Warren Maks Adach
		Ltg.:	James Kennerley		

Zum Einzug:	GL 784 „Kommt, bringet Ehre“ Gemeinde		
Kyrie:	Missa brevis (mit Orgel)	Benjamin Britten	***2‘50“***
Gloria:	Missa brevis (mit Orgel)	Benjamin Britten	***3‘20“***
Intonation:	**XV** (von e)		
Graduale / Antwortpsalm:	GL 467 „Erfreue dich, Himmel“ 1. und 5. Str.: Gemeinde		
Halleluja/Ruf vor dem Evangelium:	Traditionell (d-Moll) Vers: Kantor (frei)		
Nach dem Evangelium:	Traditionell (Kantor – Alle)		
Credo:	GL 180 „Credo in unum Deum“ Verse: Kantor (nach jew. 2 Versen Kv)		
Intonation:	---		
Offertorium:	Antiphon	Ralph Vaughan Williams	***4‘00“***
Sanctus:	Missa brevis (mit Orgel)	Benjamin Britten	***3‘50“***
Zum Abschluss des Hochgebetes:	Kein Dreifaches Amen		
Agnus Dei:	Missa brevis (mit Orgel)	Benjamin Britten	***2‘50“***
Communio:	Narrabo omnia (GR S. 281)	Ĝregorianischer Choral	
Zur Kommunion-austeilung:	Ave Maria	Josef Rheinberger	***3‘30“***
Kommunionausteilung an den Chor:	*Bitte nach der Motette (während des Dankliedes) am Chorpodest*		
Danklied:	GL 452 „Der Herr wird dich mit seiner Güte segnen“ 1. und 2. Str.: Gemeinde		
Ite missa est:	deutsch		
Nach dem Segen:	GL 396 „Lobt froh den Herrn“ 1. und 2. Str.: Gemeinde		
Zum Auszug:	Improvisation über ein Kölner Thema	George Warren	

Bemerkungen