KÖLNER DOMMUSIK

Pontifikalamt im Kölner Dom

Sonntag, 22. November 2020

Christkönigsfest

Zelebrant:	Weihbischof Dominikus Schwaderlapp	Chor: Leitung:	Domkantorei Köln Winfried Krane	Orgel: Chororgel	Winfried Bönig George Warren

Zum Einzug:	O ,Lord, you are my God and King Chor + gr. Orgel Macht weit die Pforten… Gemeinde	Hubert Parry GL 360
Kyrie:	Messe Chorale	Charles Gounod
Gloria:	Messe Chorale	Charles Gounod
Graduale/Antwort-psalm:	„Der Herr ist mein Hirt““ Verse Kantor MK A S. 432	GL 37,1
Halleluja/Ruf vor dem Evangelium:	Gelobt seist du, Herr Jesu Christ Gemeinde „	GL 375,1+2
Nach dem Evangelium:	Christ König Halleluja 1x Chor,1x Gemeinde, letzte Liedzeile + Menschick-Coda	GL 375
Credo:	Ich glaube an Gott (GL 180) Kantor/Gemeinde	GL 179
Fürbittruf::	Erhöre uns, Christus	GL 181, 3
Offertorium:	Er ragt ein hehrer Königsthron (in memoriam DK Carl Cohen)	GL 789
Sanctus/Benedictus:	Messe Chorale	Charles Gounod
Zum Abschluss des Hochgebetes:	Dreifaches Amen	Oliver Sperling
Agnus Dei:	Messe Chorale	Charles Gounod
Zur Kommunion-austeilung:	Orgel	
Nach der Kommunion / Danklied	GL 370 “Christus, du Herrscher….” Fassung Schuhenn/ Hofmann	GL 370, 1-4
Ite missa est:	Vat. VIII (GL 409)	gregorianisch
Zum Auszug:	Orgel	

Die Domkantorei wollte eigentlich mit der Kölner Domkapelle am Sonntag ihr 25-jähriges Bestehen feiern. Corona hat nicht nur die für heute geplante Beethovenmesse unmöglich gemacht, auch das große Oratorium „Lux in tenebris“ zum Gedächtnis an das Kriegsende im Mai, das Bachsche Weihnachtsoratorium im Dezember und so einige Hochämter hier im Dom sind dem Virus zum Opfer gefallen. Zur Zeit dürfen sie singen, aber nicht proben. Trotzdem werden am Sonntag immerhin 24 der rund 60 Sängerinnen und Sänger beisammen sein, um Christus, dem König, auch ohne Probe zu huldigen.