



Zelebrant: Domkapitular Prälat Dr. Günter Assenmacher Chor: Schola des Kölner Domchores Orgel: Winfried Bönig
Leitung: Eberhard Metternich

Zum Einzug: Tria sunt munera Gregorianischer Choral
Confiteor (lat.): GL 582,4
Kyrie: Vat. VIII (GL 108) Gregorianischer Choral
Gloria: Vat. VIII (GL 109) Gregorianischer Choral

Intonation: VIII (von a)

Graduale/Antwortpsalm: GL 37,1 „Der Herr ist mein Hirt“
Verse: Kantor (MK S. 368)

Halleluja/Ruf vor dem Evangelium: GL 175,4
Vers: Kantor (MK S. 369)

N. dem Evangelium: GL 175,4 (Schola – Alle)

Credo: GL 122 (Schola – Alle)

Intonation: III (von a)

Fürbitrur (lat.): Audi nos, Domine (Lektor) - Exaudi, nos Domine
(alle) (vgl. GL 181,3)

Offertorium: GL 421 „Mein Hirt ist Gott, der Herr“
Gemeinde

Sanctus: Vat. VIII (GL 110) Gregorianischer Choral

Mysterium fidei (lat.): GL 588, 6

Zum Abschluss des Hochgebetes: Evtl. Dreifaches Amen Oliver Sperling

Agnus Dei: Vat. VIII (GL 111) Gregorianischer Choral

Pater noster (lat.): GL 589

Zur Kommunionausteilung: Orgel

Kommunionausteilung an die Schola: Bitte falls möglich nach der Motette auf der Orgelempore

N. der Kommunion / Danklied: GL 451, 1, 3+4 „Komm, Herr, segne uns“
Oder: Segne und behüte Carl Thiel

Ite missa est (lat.): VIII (GL 112)

Nach dem Segen: GL 487 „Nun singe Lob, du Christenheit“
Gemeinde

Zum Auszug: Orgel