



Kölner Dommusik

Pontifikalamt im Kölner Dom

Sonntag, 16. Oktober 2011

29. Sonntag im Jahreskreis (A)
Jahrgedächtnis für Joseph Kardinal Höffner
Festgottesdienst „25 Jahre Kölner Domsingschule“

Zelebrant: Erzbischof Joachim Kardinal Meisner	Theresa Nelles (Sopran), Alexandra Thomas (Alt), Alexander Heidler (Tenor), Norbert Kessler (Bass) Mitglieder des Gürzenich-Orchesters Köln	Orgel: Winfried Böning
	Chor: Kölner Domchor	
	Ltg.: Eberhard Metternich	

Zum Einzug: GL 262 „Nun singt ein neues Lied“
Gemeinde

Kyrie: Missa in C KV 257 „Große Credo-Messe“ Wolfgang Amadeus Mozart

Gloria: Missa in C KV 257 „Große Credo-Messe“ Wolfgang Amadeus Mozart

Graduale/Antwort-
psalm: GL 529,6 „Kündet den Völkern“
Verse: Kantor (MK S. 299)

Halleluja/Ruf vor dem
Evangelium: GL 531,1 (von g)
Vers: Chor („Lobe den Herrn, meine Seele)

Nach dem Evangelium: GL 531,1 (von f) (Chor – Alle – Coda/Mawby)

Credo: Missa in C KV 257 „Große Credo-Messe“ Wolfgang Amadeus Mozart

Offertorium: Singen von Gottes Wegen Christian Matthias Heiß

Sanctus: Missa in C KV 257 „Große Credo-Messe“ Wolfgang Amadeus Mozart

Zum Abschluss des
Hochgebetes: Dreifaches Amen Oliver Sperling

Agnus Dei: Missa in C KV 257 „Große Credo-Messe“ Wolfgang Amadeus Mozart

Zur Kommunion-
austeilung: Benedictus aus: Missa in C KV 257 „Große Credo-Messe“ Wolfgang Amadeus Mozart

Nach der Kommunion /
Danklied: GL 266 „Nun danket alle Gott
Gemeinde

Auf dem Weg zur
Krypta: Ubi caritas et amor Maurice Duruflé

Nach dem Segen: GL 952 „Wunderschön prächtige“
Gemeinde

Zum Auszug: Orgel