| KÖLNER DOM MUSIK | **Kapitelsamt im Kölner Dom**<br>Sonntag, 15. September 2013<br>24. Sonntag im Jahreskreis (C) |
|---|---|

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Zelebrant: | Domkapitular Prälat Dr. Robert Kümpel | Chor: Ltg.: | Vokalensemble Kölner Dom<br>Eberhard Metternich | Orgel: | Winfried Bönig |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Zum Einzug: | GL 462 „Zu dir, O Gott“<br>Gemeinde | | |
| Kyrie: | Messe en sol | Francis Poulenc | ***3’30’’*** |
| Gloria: | Messe en sol | Francis Poulenc | ***5’00’’*** |
| Intonation: | XV (von h - tief) | | |
| Graduale/Antwortpsalm: | GL 733,1 „Gott, bleib nicht fern von mir“<br>Verse: Kantor (MK S. 256) | | |
| Halleluja/Ruf vor dem Evangelium: | GL 531,2<br>Vers: Kantor (MK S. 258) | | |
| Nach dem Evangelium: | GL 531,2 (Chor – Alle - Coda) | Wolfram Menschick | |
| Credo: | II. Vat. (GL 893) | | ***4’*** |
| Intonation: | II | | |
| Offertorium: | The Grandeur of God | Benjamin Britten | ***3’30’’*** |
| Sanctus: | Messe en sol | Francis Poulenc | ***5’*** |
| Zum Abschluss des Hochgebetes: | Dreifaches Amen | Oliver Sperling | |
| Agnus Dei: | Messe en sol | Francis Poulenc | ***4’50’’*** |
| Zur Kommunionausteilung: | Orgel mit Überleitung zu: | Benjamin Britten | ***1’30’’*** |
| *Kommunionausteilung an den Chor:* | *Bitte nach der Motette am Chorpodest* | | |
| Nach der Kommunion / Danklied: | O nata lux | Morten Lauridsen | |
| Nach dem Segen: | GL 883 „Mein Hirt ist Gott, der Herr“<br>Gemeinde | | |
| Zum Auszug: | Litanies (für Orgel) | Jehan Alain | |

**Mail-Verteiler:** Domdechant<br>Domorganist<br>Domzeremoniar

Bemerkungen:.

Domradio
Domsakriste
i
Zelebrant