



## Pontifikalamt im Kölner Dom

Sonntag, 12. Juni 2011

Pfingstsonntag

Kölner Dommusik

Zelebrant: Erzbischof Joachim Kardinal Meisner	Chor: Vokalensemble Kölner Dom Bläser der Kölner Dommusik	Orgel: Winfried Böning
	Leitung: Eberhard Metternich	

Zum Einzug: GL 240 „Veni, Creator Spiritus“ (1. Str.: Chor; von g)  
GL 241 „Komm, heiliger Geist“ (von g)  
1. + 3. Str.: Gemeinde  
2. + 4. Str.: Chor (Satz: Michael Prätorius)

Kyrie Messe Nr. 2 e-Moll Anton Bruckner

Gloria: Messe Nr. 2 e-Moll Anton Bruckner

Graduale/  
Antwortpsalm: GL 245 „Komm, Schöpfer Geist“  
1. und 2. Str.: Gemeinde

Sequenz: GL 243 „Veni Sancte Spiritus“ Schola – Alle  
Anschließend nach kurzer Überleitung gregorianisch

Halleluja / Ruf vor dem  
Evangelium: GL 530,2  
Vers: Kantor (Veni Sancte Spiritus; GR 253)

Nach dem Evangelium: Halleluja-Coda (Colin Mawby)

Credo: Messe Nr. 2 e-Moll Anton Bruckner

Fürbitruf: Erhöre uns, Christus (Lektor – Alle - Chor)

Offertorium: Ihr aber seid nicht fleischlich Johann Sebastian Bach

Sanctus: Messe Nr. 2 e-Moll Anton Bruckner

Zum Abschluss des  
Hochgebetes: Dreifaches Amen Oliver Sperling

Agnus Dei: Messe Nr. 2 e-Moll Anton Bruckner

Communio: --- Johann Sebastian Bach

Zur Kommunion-  
austeilung: Benedictus aus: Messe Nr. 2 e-Moll Anton Bruckner

*Kommunionausteilung Bitte nach der Motette am Chorpodest*

Nach der Kommunion /  
Danklied: GL 249 „Der Geist des Herrn“  
1. und 3. Str.: Chor (Satz: M. Vulpus)  
2. und 4. Str.: Gemeinde

Nach dem Segen GL 257 „Großer Gott, wir loben dich“  
1., 2. und 5. Str.: Gemeinde (+Überchor)

Zum Auszug: Orgel