

Zelebrant: Domdechant Msgr. Robert Kleine	Chor: Männerstimmen des Kölner Domchores Ltg.: Eberhard Metternich	Orgel: Martin Meyer
--	--	---------------------

Zum Einzug:	Gaudeamus hodie (Kanon)
Kyrie:	GL 155 „Kyrie eleison“ Chor – Alle
Gloria:	GL 169 „Gloria, Ehre sei Gott“ Strophen: Chor

Intonation: **VIII** (von a)

Graduale / Antwortpsalm:	GL 467 „Erfreue dich, Himmel“ 1. und 5. Str.: Gemeinde
Halleluja/Ruf vor dem Evangelium:	Traditionell (d-Moll) Vers: Kantor (frei)
Nach dem Evangelium:	Traditionell (Chor – Alle)
Credo:	GL 180 „Credo in unum Deum“ Verse: Kantor (nach jew. 2 Versen Kv)

Intonation: ---

Offertorium:	GL 400 „Ich lobe meinen Gott“ Gemeinde	
Sanctus:	GL 200 „Heilig“ Gemeinde	
Zum Abschluss des Hochgebetes:	Dreifaches Amen	Oliver Sperling
Agnus Dei:	GL 207 „Lamm Gottes“ Chor - Gemeinde (Chor mehrstimmig)	
Zur Kommunion- austeilung:	Orgel	

Kommunionausteilung an den Chor: Bitte sofort am Chorpodest

Danklied: Segne und behüte Carl Thiel

Ite missa est: deutsch

Nach dem Segen: GL 396 „Lobt froh den Herrn“
1. und 2. Str.: Gemeinde

Zum Auszug: Improvisation über ein Kölner Thema Martin Meyer