

Zelebrant:	Dompropst Prälat Gerd Bachner	Solisten:	Susanna Martin (Sopran) Susanne Schaeffer (Alt) Wolfgang Reisert (Tenor) Manfred Bittner (Bass)	Orgel:	Ulrich Brüggemann
		Orchester:	Mitglieder des Gürzenich- Orchesters Köln		
		Chor:	Vokalensemble Kölner Dom		
		Ltg.:	Eberhard Metternich		

Zum Einzug: GL 342 "Komm, heiliger Geist, der Leben schafft" **3'30"**
 1., 3. und 5. (+evtl. alte 7.) Str.: Chor
 2. 4. und 6. Str.: Gemeinde

Kyrie: Missa Solemnis in C KV 337 Wolfgang Amadé Mozart **4'10"**
 Gloria: Missa Solemnis in C KV 337 Wolfgang Amadé Mozart **9'30"**

Intonation: **VIII** (von g)

Graduale /
 Antwortpsalm: GL 351 „Komm, Schöpfer Geist“
 1. und 2. Str.: Gemeinde

Halleluja/Ruf vor dem
 Evangelium: GL 174,2 Chor – Alle
 Vers: Chor (GL 345)

Nach dem Evangelium: GL 174,2
 Chor – Alle

Credo: Missa Solemnis in C KV 337 Wolfgang Amadé Mozart **10'**

Intonation: **III** (von g)

Offertorium: Veni Sancte Spiritus Wolfgang Amadé Mozart **4'20"**

Sanctus: Missa Solemnis in C KV 337 Wolfgang Amadé Mozart **3'20"**
 Zum Abschluss des
 Hochgebetes: Dreifaches Amen Oliver Sperling **0'20"**

Agnus Dei: Missa Solemnis in C KV 337 Wolfgang Amadé Mozart **6'10"**

Communio: Benedictus aus: Missa Solemnis in C KV 337 Wolfgang Amadé Mozart **4'10"**

Zur Kommunion-
 austeilung: Orgel

*Kommunionausteilung
 an den Chor: Bitte nach der Communio am Chorpodest*

Danklied: GL 347 „Der Geist des Herrn“
 1. und 3. Str.: Chor (Satz: Melchior Vulpus)
 2. und 4. Str.: Gemeinde

Ite missa est: deutsch

Nach dem Segen: Hallelujah aus: Messiah George Frideric Handel **4'10"**

Zum Auszug: Orgel

Info für Domradio: Chor + Orchester + Solisten musizieren vom
 erweiterten Chorpodest aus. Es ist zusätzliche
 Mikrofoniierung und **Ausleuchtung** notwendig! **Die Kölner Dommusik wünscht
 ein gesegnetes und frohes
 Pfingstfest!**