

<b>Zelebrant:</b>	Domkapitular Dr. Thomas Weitz	<b>Ensemble:</b>	Mädchenchor am Kölner Dom	<b>Orgel:</b>	Winfried Bönig
		<b>Leitung:</b>	Oliver Sperling		
<b>Zum Einzug:</b>	GL 140 „Kommt herbei, singt dem Herrn“ Ensemble – Gemeinde Strophen 1-3 und 6				GL 140, 1-3 + 6
<b>Kyrie:</b>	Missa in A-Dur				Josef Gabriel Rheinberger
<b>Gloria:</b>	Missa in A-Dur				Josef Gabriel Rheinberger
<b>Intonation: IX (von e)</b>					
<b>Graduale / Antwortpsalm:</b>	GL 623, 2 „Um deines Namens willen, Herr,...“ Verse: Kantor (MK S. 372)				GL 623, 2
<b>Halleluja/Ruf vor dem Evangelium:</b>	GL 174, 8 Vers: Kantor (frei; Text s. MK S. 373)				GL 174, 8
<b>Nach dem Evangelium:</b>	GL 174, 8 Ensemble – Gemeinde – Coda (O. Sperling)				GL 174, 8
<b>Credo:</b>	GL 122 Ensemble – Gemeinde (im Wechsel)				gregorianisch (GL 122)
<b>Intonation: III (von a)</b>					
<b>Offertorium:</b>	GL 414 „Herr, unser Herr, wie bist du zugegen“ Gemeinde: Str. 1, 3, 5 – Ensemble: Str. 2, 4				GL 414, 1, 3, 5
<b>Sanctus:</b>	Missa in A-Dur				Josef Gabriel Rheinberger
<b>Zum Abschluss des Hochgebetes:</b>	---				
<b>Agnus Dei:</b>	Missa in A-Dur				Josef Gabriel Rheinberger
<b>Zur Kommunion- austeilung</b>	Orgel				
<b>Kommunionausteilung an den Chor:</b>	nach Absprache				
<b>Danklied:</b>	GL 484 „Dank sei dir, Vater“ Gemeinde: Strophen 1, 5, 6				GL 484, 1, 5, 6
<b>Ite missa est:</b>	deutsch				
<b>Zum Auszug:</b>	Orgel				