

Zelebrant:	Domkapitular Dr. Thomas Weitz	Ensemble:	Mädchenchor am Kölner Dom	Orgel:	Winfried Bönig
		Leitung:	Oliver Sperling		
Zum Einzug:	GL 140 „Kommt herbei, singt dem Herrn“ Ensemble – Gemeinde Strophen 1-3 und 6			GL 140, 1-3 + 6	
Kyrie:	Missa in A-Dur			Josef Gabriel Rheinberger	
Gloria:	Missa in A-Dur			Josef Gabriel Rheinberger	
Intonation: IX (von e)					
Graduale / Antwortpsalm:	GL 623, 2 „Um deines Namens willen, Herr,...“ Verse: Kantor (MK S. 372)			GL 623, 2	
Halleluja/Ruf vor dem Evangelium:	GL 174, 8 Vers: Kantor (frei; Text s. MK S. 373)			GL 174, 8	
Nach dem Evangelium:	GL 174, 8 Ensemble – Gemeinde – Coda (O. Sperling)			GL 174, 8	
Credo:	GL 122 Ensemble – Gemeinde (im Wechsel)			gregorianisch (GL 122)	
Intonation: III (von a)					
Offertorium:	GL 414 „Herr, unser Herr, wie bist du zugegen“ Gemeinde: Str. 1, 3, 5 – Ensemble: Str. 2, 4			GL 414, 1, 3, 5	
Sanctus:	Missa in A-Dur			Josef Gabriel Rheinberger	
Zum Abschluss des Hochgebetes:	---				
Agnus Dei:	Missa in A-Dur			Josef Gabriel Rheinberger	
Zur Kommunion- austeilung	Orgel				
Kommunionausteilung an den Chor:	nach Absprache				
Danklied:	GL 484 „Dank sei dir, Vater“ Gemeinde: Strophen 1, 5, 6			GL 484, 1, 5, 6	
Ite missa est:	deutsch				
Zum Auszug:	Orgel				