

Zelebrant:	Erzbischof Rainer Maria Kardinal Woelki	Solisten:	Theresa Klose (Sopran) Julia Bogner (Alt) Maximilian Vieth (Tenor) Frederik Schauhoff (Bass)	Orgel:	Ulrich Brüggemann
		Orchester:	Mitglieder des Gürzenich-Orchesters Köln		
		Chor:	Kölner Domchor		
		Ltg.:	Eberhard Metternich		

Zum Einzug: GL 342 „Komm, heiliger Geist, der Leben schafft“ **3'30''**
 1., 3. und 5. (+evtl. alte 7.) Str.: Chor
 2. 4. und 6. Str.: Gemeinde

Kyrie: Missa brevis in d KV 65 Wolfgang Amadeus Mozart **2'10''**

Gloria: Missa brevis in d KV 65 Wolfgang Amadeus Mozart **4'30''**

Intonation: **XV** (von d)

Graduale /
 Antwortpsalm: GL 312,2 „Sende aus, deinen Geist“
 Verse: Kantor (MK S. 273)

Sequenz: GL 343 „Veni Sancte Spiritus“ Gregorianisch
 Schola – Alle; anschl. nach Überleitung:

Halleluja/Ruf vor dem
 Evangelium: GL 175,2 Chor – Alle (von g)
 Vers: GL 351 „Komm, Schöpfer Geist“
 1. und 2. Str.: Gemeinde

Nach dem Evangelium: GL 175,2 (von f)
 Chor – Alle – Coda (Colin Mawby)

Credo: Missa brevis in d KV 65 Wolfgang Amadeus Mozart **5'**

Intonation: **I** (von g)

Offertorium: GL 779 „Geist des Herrn, du wahres Leben“
 Gemeinde

Sanctus: Missa brevis in d KV 65 Wolfgang Amadeus Mozart **3'20''**

Zum Abschluss des
 Hochgebetes: Dreifaches Amen Oliver Sperling **0'20''**

Agnus Dei: Missa brevis in d KV 65 Wolfgang Amadeus Mozart **5'10''**

Communio: Ave verum corpus Wolfgang Amadeus Mozart **3'**

Zur Kommunion-
 austeilung: Orgel

*Kommunionausteilung
 an den Chor: Bitte nach der Communio am Chorpodest*

Danklied: GL 347 „Der Geist des Herrn“
 1. und 3. Str.: Chor (Satz: Melchior Vulpus)
 2. und 4. Str.: Gemeinde

Ite missa est: deutsch

Nach dem Segen: Laudate Dominum (mit Orgel) Henri Carol **3'10''**

Zum Auszug: Orgel

Info für Domradio: Chor + Orchester + Solisten musizieren vom
 erweiterten Chorpodest aus. Es ist
 zusätzliche Mikrofoniierung und
Ausleuchtung notwendig! Die Kölner Dommusik wünscht ein
 gesegnetes und frohes Pfingstfest!