

| | |
|---|---|
|  | Pontifikalamt im Kölner Dom Sonntag, 02. Februar 2014 Darstellung des Herrn |
|---|---|

| | | | | | |
|------------|--|-------------------|---|---------------|----------------|
| Zelebrant: | Erzbischof Joachim Kardinal Meisner | Chor: Leitung: | Vokalensemble Dom Eberhard Metternich | Kölner Orgel: | Winfried Bönig |
|------------|--|-------------------|---|---------------|----------------|

| | | |
|-----------------------------------|--|-----------------|
| Zum Einzug: | GL 555 „Morgenstern der finstern Nacht“ Gemeinde | |
| Nach der Kerzenweihe: | GL 820 „Lumen ad revelationem gentium“ Chor - Alle (im Wechsel) | |
| Gloria: | Missa Sexti Toni | Giovanni Croce |
| Graduale / Antwortpsalm: | GL 643 „O Jesu Christe, wahres Licht“ 1., 2. und 5. Str.: Gemeinde | |
| Halleluja/Ruf vor dem Evangelium: | HB 341b (A-Dur) Chor - Gemeinde Vers: Chor („Ein Licht, das die Heiden...“) | |
| Nach dem Evangelium: | HB 341 (S. 279) Gemeinde + Überchor | |
| Credo: | III. Vat. (GL 423) | |
| Offertorium: | Nunc dimittis | Gustav Holst |
| Sanctus/ Benedictus: | Missa Sexti Toni | Giovanni Croce |
| Zum Abschluss des Hochgebetes: | Dreifaches Amen | Oliver Sperling |
| Agnus Dei: | Missa Sexti Toni | Giovanni Croce |
| Zur Kommunionausteilung: | O nata lux Anschl. Orgel | Thomas Tallis |
| Nach der Kommunion / Danklied: | GL 473 „Im Frieden dein“ Gemeinde | |
| Nach dem Segen: | GL 939 „Wie schön leuchtet der Morgenstern“ 1. Str.: Chor (Satz: J. S. Bach) 4. Str.: Gemeinde | |
| Zum Auszug: | Improvisation | |