



Zelebrant:	Erzbischof Rainer Maria Kardinal Woelki	Chor:	Kölner Domchor Ltg.: Eberhard Metternich und Patrick Cellnik	Orgel:	Winfried Böning
------------	--	-------	--	--------	-----------------

Zum Einzug:	GL 318 "Christ ist erstanden" 1. Str.: Chor (Satz: Hans Leo Hassler von h) 2. und 3. Str.: Gemeinde Anschl. Sofort	
Introitus:	Resurrexi (GT 196; von e)	Gregorianischer Choral
Kyrie:	Missa „Vidi speciosam“	Tomás Luis de Victoria
Gloria:	Missa „Vidi speciosam“	Tomás Luis de Victoria

Graduale / Antwortpsalm:	GL 321 „Surrexit Dominus vere“ Chor – Gemeinde im Kanon	
Sequenz:	GL 320 „Victimae paschali laudes“ (von d) Schola – Alle, anschl. nach kurzer Überleitung:	
Halleluja/Ruf vor dem Evangelium:	GL 175,2 Kantor – Alle (von f) Vers: Kantor (Pascha nostrum, von g)	
Nach dem Evangelium:	GL 175,2 (von f) Chor – Alle – Coda (Colin Mawby)	
Credo:	III. Vat. (GL 122)	Gregorianischer Choral

Offertorium:	Rejoice in the Lord (mit Orgel)	Georgen Rathborne
Sanctus:	Missa „Vidi speciosam“	Tomás Luis de Victoria
Zum Abschluss des Hochgebetes:	Dreifaches Amen	Oliver Sperling
Agnus Dei:	Missa „Vidi speciosam“	Tomás Luis de Victoria
Communio:	Pascha nostrum (GT 199; von g)	Gregorianischer Choral
Zur Kommunion- austeilung:	Orgel	

Danklied:	GL 328 „Gelobt sei Gott“ 1. und 5. Str.: Chor (Satz: Melchior Vulpus) 2. und 7. Str.: Gemeinde
-----------	--

Ite missa est:	deutsch
----------------	---------

Nach dem Segen:	GL 862 „Das Grab ist leer“ (Gemeinde)
Zum Auszug:	Orgel