

Pontifikalamt im Kölner Dom

Montag 18. April 2022

Ostermontag

KÖLNER DOM MUSIK

Zelebrant: WB Rolf Steinhäuser	Chor: Domkantorei Köln & Kölner Domkapelle	Orgel: Ulrich Brüggemann
	Ltg.: Winfried Krane	

Zum Einzug: „Gelobt sei Gott im ...“ GL 328,1+2+5+6

Kyrie: Mariazeller Melle Joseph Haydn

Gloria: Mariazeller Melle Joseph Haydn

Intonation: IV von f

Graduale / „Dein Erbarmen, o Herr“ GL 657,3

Antwortpsalm: Verse Kantor MK C S. 228

Halleluja/Ruf vor dem Halleluja GL 174,3

Evangelium: Vers Kantor MK C S. 229

Nach dem Evangelium: Lob sei dir Christus Oliver Sperling

Credo: Credo III GL 122 Joh. N. Humr

III

Offertorium: „Freu dich, du Himmelskönigin“ GL 525

Sanctus/ Mariazeller Melle Joseph Haydn

Zum Abschluss des Dreifaches Amen Oliver Sperling

Agnus Dei: Mariazeller Melle Joseph Haydn

Zur Kommunion-
austeilung:

Kommunionausteilung an den Chor: Kommunionbank Südquerhaus

Danklied: GL 325 „Bleibe bei uns“ GL 325,1+2+3

Ite missa est: österlich

Nach dem Segen: „Halleluja“ G.F. Händel
Aus „Der Messias“