**Pontifikalamt im Kölner Dom**

Sonntag, 30. April 2023

**4. Ostersonntag**

Kölner Dommusik

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Zelebrant: | Weihbischof Dominikus Schwaderlapp | Chor: Ltg.: | Domkantorei Köln Winfried Krane | Orgel: | Ulrich Brüggemann |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Zum Einzug: | „Das ist der Tag …" | GL 329,1+3-5 | |
| Kyrie: | Missa in honorem Sancti Josephi | Flor Peeters | |
| Gloria: | Missa in honorem Sancti Josephi | Flor Peeters | |
| Intonation: | IV von d | | |
| Graduale / Antwortpsalm: | „Der Herr ist mein Hirt"<br>Verse Kantor MK A S. 240 | GL 37,1 | |
| Halleluja/Ruf vor dem Evangelium: | Exultate Deo, Halleluja | A.Scarlatti | |
| Nach dem Evangelium: | Lob sei dir Christus | Oliver Sperling | |
| Credo: | Ich glaube an Gott | GL 179 | Joh. N. Humm |
| Offertorium: | „Mein Hirt ist Gott der Herr" | GL 421 | |
| Sanctus/Benedictus | Missa in honorem Sancti Josephi | Flor Peeters | |
| Zum Abschluss des Hochgebetes: | Dreifaches Amen | Oliver Sperling | |
| Agnus Dei: | Missa in honorem Sancti Josephi | Flor Peeters | |
| Zur Kommunion-austeilung: | | | |
| Danklied: | „Freu dich, du Himmelskönigin" | GL 525 | |
| Ite missa est: | österlich | | |
| Nach dem Segen: | „Die schönste von allen"<br>A capella | Trad. S. W. Krane | |

Domdechant