

# Musikalisches Abendgebet

20. November 2022

Christkönigssonntag



Kölner  
Dommusik

Beschützt an jedem Ort -  
Gebet in den Sorgen der Zeit

Geistliche Leitung:	DK Prälat Josef Sauerborn	Gesang:	Chorus live/New Hämmscher	Orgel:	Ulrich Brüggemann
		Klavier:	Thorsten Schmehr		
		Flöte:	Lena Wagner/Christina Sauer		
		Leitung:	Hans-Georg Rieth		

Zum Einzug: **Gelobt seist du, Herr Jesu Christ** (Gemeinde) GL 375  
Eröffnung: **Herr, höre unser Gebet** (Chor) Eberhard Metternich

## Liturgischer Gruß

Psalm-Motette: **I Will Bless the Lord** (Chor) Melodie: Frank Hernandez  
Satz: Armin Müller-Arnold  
Psalm: **Psalm 47** / **„Christus König“** Chorbegleitung Satz: Paul Wißkirchen  
**Orgel**  
Motette: **Chor: Psalm 121** Chor H. Walfort Davies

## Lesung

Antwortgesang: Liebster Jesu, wir sind hier (Chor) J.S. Bach

## Impuls

## Stille

Lied **Johann Sebastian Bach**: Partita in a-moll für Flöte solo, BWV1013, Sarabande Solistin: Lena Wagner

## Fürbitten – evtl. bes. Corona/Friedens-Gebet

Fürbittruf: **Toi tu nous aimes** (Chor) GL 182

Vater unser: GL 632,2 „Vater unser“  
(Offiziant stimmt an; Gemeinde mit oder ohne Orgel)

Motette zum Segen: **Be thou my Vision** (Chor) Traditional/Philip Stopford

## Segensbitte/Segen

(Einladung zur Prozession zur Schmuckmadonna)

Zur Prozession: **Orgel**

An der Schmuckmadonna: **Gabriel's Message (a-Moll)** (Chor a capella) S. Baring Gould/  
Arr. Edgar Pettman

**Bemerkungen** : @ Domsakristei: Bitte auf jeder Seite je 13 Stühlen stellen lassen