

Musikalisches Abendgebet  
im Kölner Dom

10.12.2023

2. Adventssonntag



Kölner  
Dommusik

Beschützt an jedem Ort -  
Gebet in den Sorgen der Zeit

Offiziant:	Weihbischof Rolf Steinhäuser	Chor:	Projektchor St. Remigius, Opladen	Kantorin:	Jutta Krane
		Leitung:	Andrea Filippini	Orgel:	Winfried Krane

Zum Einzug: GL 227 „Komm, du Heiland“  
1., 2., 3. und 5. Str.: Gemeinde

Eröffnung: Herr höre unser Gebet Eberhard Metternich

*Liturgischer Gruß*

Lied: GL 231 „O Heiland, rei die Himmel auf“  
1., 4. und 6. Str.: Gemeinde

Psalm: GL 633,3+4 „Hebt euch, ihr Tore“ (+ Ps 24)  
Kantorin – Alle

Motette: Es flog ein Täublein weiße  
(Chor a-cappella) Johannes Brahms

*Lesung*

Antwortgesang: GL 616,8 „Dein Wort ist Licht und Wahrheit“  
Kantorin – Alle

*Impuls*

*Kurze Stille*

Motette: Ich brach drei dre Reiselein  
(Chor a-cappella) Hugo Distler

*Fürbitten – evtl. bes. Corona/Friedens-Gebet*

Frbittruf: GL 182 Du sei bei uns Thomas Quast

Vater unser: Gesprochen

Gesang zum Segen: O come, divine Messiah  
(Chor a-cappella) Trad. (Bearb.: Andrea Emilio Filippini)

*Segensbitte/Segen*  
(Einladung zur Prozession zur Schmuckmadonna)

Zur Prozession: *Orgel*

An der Schmuckmadonna: Ave maris stella  
(Chor a-cappella) Andrea Emilio Filippini

**Bemerkungen:** @ Domsakristei: Bitte auf die rechte (Kaiser-)Seite  
2 Reihen mit je 12 Sthlen stellen lassen. Vielen  
Dank!