

Musikalisches Abendgebet im
Kölner Dom

10. September 2023

23. Sonntag im Jahreskreis



Kölner
Dommusik

Beschützt an jedem Ort -
Gebet in den Sorgen der Zeit

Geistliche Leitung:	Domkapitular Prälat Josef Sauerborn	Chor: Leitung:	Capella Vocale Euskirchen Manfred Sistig	Orgel:	N.n.
		Klarinette:	Wolfgang Esch		

Zum Einzug: Kurzes Orgelspiel

Eröffnung: GL 627,1 „O Gott, komm mir zu Hilfe“
Offiziant – Chor – Gemeinde

Begrüßung

Hymnus: „Nun lobet Gott im hohen Thron“
1. Str. Gemeinde + Orgel
2. Str. Chor a cap. Satz Kunibertas Dobrovolskis 3.
Str. Gemeinde + Orgel

1. Psalm: GL 53, 1+2 „Hört auf die Stimme des Herrn“ + PS 95
Kantor/Gemeinde

Motette: Laudate Knut Nystedt

Canticum: GL 630 „Halleluja! Das Heil und die Herrlichkeit“
Kantor/Gemeinde

Lesung

Antwortgesang: GL 635 „Meine Hoffnung und meine Freude“
Chor – Gemeinde Jacques Berthier

Impuls

Nach dem Impuls: Klarinette solo Instrumental

Magnificat: GL 404 „Danket dem Herrn“ (Kv) +
GL 631,4 Magnificat
Chor (ungerade Verse) – Alle

Fürbitten

Fürbittruf: gesprochen

Vater unser: GL 632,2 „Vater unser“ (nach kurzer
Orgelintonation singt Kantor an: „Lasst uns
beten...“)

Instrumentalmusik: Klarinette solo Max Reger

Segensbitte/Segen

(Einladung zur Prozession zur Schmuckmadonna)

Zur Prozession: Orgelmusik

Gruß an die
Gottesmutter: GL 666,4 „Salve Regina“

Bemerkungen: Bitte rechts (Süden; Kaiser-Seite) eine Reihe mit
15 Stühlen stellen lassen. Vielen Dank!