

Musikalisches Abendgebet

7. Mai 2023

5. Sonntag der Osterzeit



Kölner
Dommusik

Beschützt an jedem Ort -
Gebet in den Sorgen der Zeit

Offiziant:	Domkapitular Hans-Josef Radermacher	Gesang:	Chor "Vox iuvenis" aus Wuppertal	Orgel:	Ulrich Brüggemann
		Leitung u. Kantor:	Simon Schuttemeier		

Zum Einzug:	GL 326, 1+4+5 „Wir wollen alle fröhlich sein“ (Gemeinde)	GL 326, 1+4+5
Eröffnung:	Herr, höre unser Gebet (Chor a-cappella)	Eberhard Metternich
	<i>Liturgischer Gruß</i>	
Psalm-Motette:	Singen von Gottes Wegen	Christian Matthias HeiB
Motette:	Ave verum	William Byrd
Psalm:	GL 643, 1+2 „Halleluja“ + Ps 114 (Kantor – Gemeinde)	GL 643, 1+2
	<i>Lesung</i>	
Antwortgesang:	GL 644, 1 „Christus ist erstanden“ (Kantor - Gemeinde)	GL 644, 1
	<i>Impuls</i>	
	<i>Stille</i>	
Motette:	Beata viscera	Jan van der Roost
	<i>Fürbitten – evtl. bes. Corona/Friedens-Gebet</i>	
Fürbittruf:	GL 182 „Du sei bei uns“ (Chor - Gemeinde)	GL 182
Vater unser:	GL 632, 2 „Vater unser“ (Offiziant stimmt an; Gemeinde mit oder ohne Orgel)	GL 632, 2
Motette:	If ye love me	Thomas Tallis
	<i>Segensbitte/Segen</i> (Einladung zur Prozession zur Schmuckmadonna)	
Zur Prozession:	Orgel	
An der Schmuckmadonna:	GL 666, 4 „Regina coeli“	GL 666, 4