

Musikalisches Abendgebet

Sonntag, 10. Mai 2026

6. Sonntag der Osterzeit (A)



Kölner
Dommusik

Beschützt an jedem Ort -
Gebet in den Sorgen der Zeit

Offiziant:	Domdechant Msgr. Robert Kleine	Chor: Leitung, E-Piano & Kantor:	D'aChor Remscheid Peter Bonzelet	Orgel:	Hoonbyeong Chae
------------	-----------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	--------	-----------------

Einzug:	Orgelmusik	
Eröffnung:	Herr, höre unser Gebet (Chor & E-Piano)	Eberhard Metternich
	<i>Liturgischer Gruß</i>	
Hymnus:	GL 334 „O Licht der wunderbaren Nacht“ Gemeinde	GL 334
Psalm-Motette:	Herr, deine Güte (Ps 37, 6) (Chor & E-Piano)	Jochen Rieger
Psalm:	GL 629, 3+4 „Ich gehe meinen Weg vor Gott“ + Psalm 116 Kantor – Gemeinde	GL 629, 3+4
Psalm-Motette:	Nun preist den Herrn (Ps 113) (Chor & E-Piano)	Michael Schmoll
	<i>Lesung</i>	
Responsorium:	GL 644, 2 „Christus ist erstanden“ Kantor – Gemeinde	GL 644, 2
	<i>Impuls</i> <i>Stille</i>	
Motette:	Let my light shine bright (Chor & E-Piano)	Spiritual / Satz: Lorenz Maierhofer
	<i>Fürbitten</i>	
Fürbittruf:	GL 182, 2 „Du sei bei uns“ Chor – Gemeinde	GL 182, 2
	<i>Vater unser (gesprochen)</i> <i>Schlussgebet</i>	
Motette zum Segen:	Go now in Peace (Chor & E-Piano)	Don Besig
	<i>Segensbitte/Segen</i> <i>(Einladung zur Prozession zur Schmuckmadonna)</i>	
Zur Prozession:	Orgelmusik	
An der Schmuckmadonna:	Mit dir, Maria singen wir (Chor & Gitarre)	NGL

Bemerkungen: Bitte auf der Kaiserseite jeweils 2 Reihen mit je 17 Stühlen stellen lassen sowie den vorderen Teil der oberen Reihe des Chorgestühles reservieren. Vielen Dank!