

**Musikalisches Abendgebet
im Kölner Dom**

25. Januar 2026

**3. Sonntag im Jahreskreis (A)
Vesper mit Mitgliedern des
Domkapitels**



**Kölner
Dommusik**

Beschützt an jedem Ort -
Gebet in den Sorgen der Zeit

Geistliche Leitung:	Dompropst Msgr. Guido Assmann	Chor: Leitung:	Mädchenchor am Kölner Dom Oliver Sperling	Orgel:	Hoonbyeong Chae
------------------------	----------------------------------	-------------------	--	--------	-----------------

Zum Einzug: Orgel

Eröffnung: GL 627,1 „O Gott, komm mir zu Hilfe“ GL 627, 1
Zeilebrant – Alle – Chor – Alle

Begrüßung

Hymnus: GL 628 „O Gott, dein Wille schuf die Welt“ GL 628, 1, 3, 5
1., 3., 5. Strophe: Alle – 2., 4. Strophe: Chor

Psalm-Motette: Hebe deine Augen auf (Psalm 121) Felix Mendelssohn

Psalm: GL 629, 3+4 (Ps 116 im VI. Ton) GL 629, 3+4
Chor – Gemeinde

Motette: Gott, deine Güte reicht so weit Moritz Hauptmann

Lesung

Antwortgesang: GL 630,4 „Dein Wort ist Licht und Wahrheit“ GL 630, 4
Chor – Alle

Impuls

Stille

Magnificat: GL 631, 3+4 „Der Herr hat Großes an uns getan“ GL 631, 4
Chor: Ungerade Verse – Gemeinde: Gerade Verse Satz: Wolfram Menschick

Fürbitten

Fürbittruf: gesprochen

Vater unser: GL 632,2 (Zeilebrant stimmt an) GL 632, 2

Motette: Ubi caritas et amor Ola Gjeilo

Segensbitte/Segen

(Einladung zur Prozession zur Schmuckmadonna)

Zur Prozession: Orgelmusik

Gruß an die GL 666,4 „Salve Regina“ (Chor stimmt an) GL 666, 4 – gregorianisch
Gottesmutter:

@Domsakristei: Bitte auf jede Seite 1 Reihe mit je 14 Stühlen
stellen lassen und mit der 1. Reihe des
Chorgestühls für den Chor reservieren.
