

# Musikalisches Abendgebet

Sonntag, 19. Oktober 2025

**29. Sonntag im Jahreskreis**

**Vesper mit Mitgliedern  
des Metropolitankapitels**



**Kölner  
Dommusik**

Beschützt an jedem Ort -  
Gebet in den Sorgen der Zeit

Offiziant:	Domkapitular Hans-Josef Radermacher	Chor: Kantor & Leitung:	Pfarr-Cäcilien-Chor, Odendorf Benjamin Bosbach	Orgel: Hoonbyeong Chae
------------	--	----------------------------	---	---------------------------

Zum Einzug:	Orgelmusik						
Eröffnung:	Herr, höre unser Gebet (Chor & Truhenorgel)			Eberhard Metternich			
<i>Liturgischer Gruß</i>							
Hymnus:	GL 353 „Erhabene Dreifaltigkeit“ Gemeinde			353, 1-5			
<i>Motette:</i>							
Motette:	Abend wird es wieder (Chor & Truhenorgel)			Alan Wilson			
Psalm:	GL 63, 1+2 „Tanze, du Erde“ + Psalm 114 Kantor/Chor – Gemeinde			GL 63, 1+2			
Canticum:	GL 630, 1+2 „Halleluja“ + Offb 19, 1.2.5-7 Kantor – Gemeinde			GL 630, 1+2			
<i>Lesung</i>							
Responsorium:	GL 630, 4 „Dein Wort ist Licht und Wahrheit“ Chor – Gemeinde			GL 630, 4 Satz: Bernhard Blitsch			
<i>Impuls</i>							
<i>Stille</i>							
Magnificat:	Magnificat in D (PWV 1508) (Chor & Truhenorgel)			Johann Pachelbel			
<i>Fürbitten</i>							
Fürbittruf:	GL 182, 2 „Du sei bei uns“ Chor – Gemeinde			GL 182, 2			
<i>Vater unser (gesprochen)</i>							
<i>Schlussgebet</i>							
Motette zum Segen:	Herr, bleib bei mir (Chor & Truhenorgel)			William H. Monk			
<i>Segensbitte/Segen</i>							
<i>(Einladung zur Prozession zur Schmuckmadonna)</i>							
Zur Prozession:	Orgelmusik						
An der Schmuckmadonna:	GL 666, 4 (Offiziant oder Kantor stimmt an)			GL 666, 4			
<b>Bemerkungen:</b>	Bitte auf der Kaiserseite drei Reihen mit jeweils 10 Stühlen stellen lassen. Vielen Dank!						