

Musikalisches Abendgebet

Sonntag, 31. August 2025

22. Sonntag im Jahreskreis (C)



Kölner
Dommusik

Beschützt an jedem Ort -
Gebet in den Sorgen der Zeit

Offiziant:	Weihbischof Rolf Steinhäuser	Mitglieder des Ensembles Knechtsteden Trompete: Truhenorgel & Kantor:	Maximilian Bellen Shawn Kühn	Orgel:	Matthias Wand
Zum Einzug:	aus der Sonata Nr. 1 in D-Dur: 1. Satz: Allegro			Henry Purcell	
Eröffnung:	GL 627, 1 „O Gott, komm mir zu Hilfe“ Kantor – Gemeinde <i>Liturgischer Gruß</i>			GL 627, 1	
Hymnus:	GL 466 „Herr, dich loben die Geschöpfe“ Gemeinde			GL 466	
Instrumental:	Cantabile No. 10			Enrico Pasini	
Psalm:	GL 64, 1+2 „Die ihr ihn fürchtet“ + Psalm 115 Kantor - Gemeinde			GL 64, 1+2	
Instrumental:	Trumpet Aria			Georg Friedrich Händel	
	<i>Lesung</i>				
Responsorium:	GL 630, 4 „Dein Wort ist Licht und Wahrheit“ Kantor – Gemeinde <i>Impuls</i> <i>Stille</i>			GL 630, 4	
Magnificat:	GL 631, 3+4 „Der Herr hat Großes an uns getan“ + Magnificat im IX. Ton Kantor – Gemeinde <i>Fürbitten (gesprochen)</i>			GL 631, 3+4	
Vater unser:	GL 632, 2 „Vater unser“ (Offiziant stimmt an; Gemeinde mit oder ohne Orgel) <i>Schlussgebet</i>			GL 632, 2	
Instrumental:	aus der Suite in D-Dur: 1. Satz: Allegro <i>Segensbitte/Segen</i> (Einladung zur Prozession zur Schmuckmadonna)			Georg Friedrich Händel	
Zur Prozession:	Orgelmusik				
An der Schmuckmadonna:	GL 666,4 „Salve Regina“ (Offiziant stimmt an)			GL 666, 4	
Bemerkungen:	-				