

**Musikalisches Abendgebet im Kölner  
Dom (Ostervesper)**

20. April 2025

Ostersonntag



Kölner  
Dommusik

Beschützt an jedem Ort -  
Gebet in den Sorgen der Zeit

Geistliche Leitung:	Domkapitular Prälat Hans-Josef Radermacher	Chor: Leitung:	Kölner Domchor Eberhard Metternich und Simon Schuttemeier	Orgel:
------------------------	-----------------------------------------------	-------------------	-----------------------------------------------------------------	--------

Zum Einzug: Kurzes Orgelspiel

Eröffnung: Herr, höre unser Gebet

*Begrüßung*

Hymnus: Christ ist erstanden  
(Chor – Gemeinde im Wechsel) Hans Leo Hassler

Motette: Rejoice in the Lord  
(Chor mit Orgel) George Rathborne

Psalm: GL 643,3+4+5 (Ps 118 im VI. Ton, Verse 1 – 14 mit  
Halleluja-Ruf, dann Doxologie + Kv)  
Chor – Gemeinde

Abendlied: Ich bin die Auferstehung und das Leben  
(Chor a-cappella) Albert Becker

*Lesung*

Antwortgesang: GL 644,1 „Christus ist erstanden“  
Schola - Alle

*Impuls*

Magnificat: Magnificat in C (mit Orgel) Charles Villiers Stanford

*Fürbitten*

Fürbitruf: GL 182 „Du sei bei uns“  
*Vater unser (gesprochen)*

Motette: The Messiah's Message  
(Uraufführung) Stephen Harrap

*Segensbitte/Segen*  
(Einladung zur Prozession zur Schmuckmadonna)

Zur Prozession: Orgelmusik  
Gruß an die  
Gottesmutter: Regina coeli  
(Chor a-cappella) Gregor Aichinger

**Bemerkungen:** Die Ostervesper findet in der Vierung statt! Allen ein frohes Osterfest!