

# Musikalisches Abendgebet

Sonntag, 29. Dezember 2024

## Sonntag in der Weihnachtsoktav - Fest der Heiligen Familie



Kölner  
Dommusik

Beschützt an jedem Ort -  
Gebet in den Sorgen der Zeit

Offiziant:	Dompropst Msgr. Guido Assmann	Chor: Leitung:	Cappella Montensis, Wuppertal Patrick Kampf	Orgel:	Matthias Wand
------------	----------------------------------	-------------------	--	--------	---------------

Zum Einzug: Orgelmusik

Eröffnung: GL 627, 1 „O Gott, komm mir zu Hilfe“  
Offiziant – Schola – Gemeinde  
*Liturgischer Gruß*

Hymnus: GL 247 „Lobt Gott, ihr Christen“  
Gemeinde

Psalm: Puer natus est (altrömischer Choral) mit Psalm 72  
(Schola a cappella)

Psalm: GL 635, 6+8 „Der Himmel freue sich“ + Psalm 96  
Schola – Gemeinde  
*Lesung*

Responsorium: GL 636, 4 „Christus ist geboren“  
Schola – Gemeinde

*Impuls*

*Stille*

Magnificat: GL 631, 6+8 „Natus est nobis“ + Magnificat im VIII. Ton  
Schola – Gemeinde  
*Fürbitten (gesprochen)*

Vater unser: GL 632, 2 „Vater unser“  
(*Offiziant stimmt an; Gemeinde mit oder ohne Orgel*)

Motette zum Segen: Beata viscera  
(Schola a cappella)

Pérotin

*Segensbitte/Segen*  
(*Einladung zur Prozession zur Schmuckmadonna*)

Zur Prozession: Orgelmusik

An der  
Schmuckmadonna: 666, 1 „Alma redemptoris Mater“  
(*Offiziant stimmt an*)

**Bemerkungen:** -