

Musikalisches Abendgebet  
im Kölner Dom

21.01.2024

3. Sonntag im Jahreskreis



Kölner  
Dommusik

Beschützt an jedem Ort -  
Gebet in den Sorgen der Zeit

Offiziant:	Domkapitular Prof. Dr. Christoph Ohly	Trio der Kölner Domkapelle:	Thomas Krings und Rainer Lauterbach (Klarinette), Rainer Thelen (Fagott)	Orgel:	David Kiefer	Kantor:	Eberhard Metternich
------------	---------------------------------------	-----------------------------	--	--------	--------------	---------	---------------------

Zum Einzug: Kurzes Orgelspiel

Eröffnung: GL 627, 1 „O Gott, komm mir zu Hilfe“  
Offiziant – Kantor – Gemeinde

*Liturgischer Gruß*

Hymnus: GL 393 „Nun lobet Gott“  
Gemeinde

Instrumentalmusik: Allegro (aus. Divertimento Nr. 1 B-Dur) Wolfgang Amadeus Mozart

Psalm: GL 629, 3+4 „Du führst mich“ (+ Ps 116)  
Kantor – Alle

*Lesung*

Antwortgesang: GL 630,4 „Dein Wort ist Licht und Wahrheit“  
Kantor – Gemeinde

*Impuls*

*Stille*

Instrumentalmusik: Allegro (aus. Divertimento Nr. 2 B-Dur) Wolfgang Amadeus Mozart

*Fürbitten – evtl. bes. Corona/Friedens-Gebet*

Fürbittruf: Gesprochen

Vater unser: GL 632,2 „Vater unser“  
(Offiziant stimmt an; Gemeinde mit oder ohne Orgel)

Instrumentalmusik: Fantasia in g-Moll Henry Purcell (Bearb.: Roe Goodman)

*Segensbitte/Segen  
(Einladung zur Prozession zur Schmuckmadonna)*

Zur Prozession: Orgel

An der Schmuckmadonna: GL 521 „Maria, dich lieben“  
1., 5. und 6. Str.: Gemeinde

Bemerkungen: @ Domsakristei: Bitte ein Funkmikro bereitstellen.  
Danke!