

Musikalisches Abendgebet

04. Dezember 2022

2. Adventssonntag A



Kölner
Dommusik

Beschützt an jedem Ort –
Gebet in den Sorgen der Zeit

Offiziant:	DP Msgr. Guido Assmann	Gesang:	Domkantorei Köln	Orgel:	George Warren
:		Leitung:	Winfried Krane		

Zum Einzug:	„Herr send herab uns deinen Sohn...“ (Gemeinde) Überl. zu a-Moll	GL 222
Eröffnung:	Herr, höre unser Gebet (Chor a-cappella) <i>Liturgischer Gruß</i>	Eberhard Metternich
Motette:	This ist he record of John (Das Zeugnis des Johannes) (Chor/Orgel)	O. Gibbons
Psalm:	In den Tagen des Herrn + Ps 72 Kantor – Gemeinde	GL 47,1+2
Antwortgesang:	<i>Lesung</i> Tauet ihr Himmel (Chor + Orgel)	Carl Orff/W. Bretschneider
Motette:	<i>Impuls</i> <i>Stille</i> Magnificat im 2. Ton (Chor/Gemeinde Orgel)	GL 634,3+4
Fürbittruf:	<i>Fürbitten – evtl. bes. Corona/Friedens-Gebet</i> GL 182 „Du sei bei uns“ (Chor – Gemeinde)	GL 182
Vater unser:	GL 632,2 „Vater unser“ (Offiziant stimmt an; Gemeinde mit oder ohne Orgel)	
Motette zum Segen:	„O Herr, wenn du kommst“ Gemeinde <i>Segensbitte/Segen</i> (Einladung zur Prozession zur Schmuckmadonna)	GL 233
Zur Prozession:	<i>Orgel</i>	
An der Schmuckmadonna:	„ Dixit Maria “ Chor a capella	H.L. Hassler