

# Musikalisches Abendgebet

11. September 2022

24. Sonntag im Jahreskreis



Kölner  
Dommusik

Beschützt an jedem Ort -  
Gebet in den Sorgen der Zeit

Geistliche Leitung:	WB Dr. D. Schwaderlapp	Gesang:	Winfried Krane	Orgel:	Ulrich Brüggemann
		Oboe	Dr. Benedikt Dressler		
		Klarinette	Rainer Lauterbach		
		Fagott	Guido Schäfer		

Zum Einzug: Wohin soll ich mich wenden (Gemeinde + Orgel) GL 145,1+2 Franz Schubert

Eröffnung: Herr, höre unser Gebet (Kantor) Eberhard Metternich

### *Liturgischer Gruß*

instrumental: Adagio (aus Sonate a tre) (Bläser Trio) C. Besozzi

Psalm: „Lass dein Angesicht über uns leuchten“ + Ps 67 GL 46  
Kantor– Gemeinde

### *Lesung*

Antwortgesang: Dein Wort ist Licht und Wahrheit (Kantor - Gemeinde) GL 630

### *Impuls*

### *Stille*

instrumental Dialogue (Andante sostenuto) (Bläser Trio) A. Tansman

### *Fürbitten – evtl. bes. Corona/Friedens-Gebet*

Fürbittruf: „Herr erbarme dich“ (Kantor - Gemeinde) GL 181

Vater unser: „Vater unser“ (Offiziant stimmt an; Gemeinde mit oder ohne Orgel) GL 632,2

instrumental Adagio (aus Divertimento in B) (Bläser Trio) W.A. Mozart

Segen: 94 „Komm, Herr, segne uns“ GL 451,2-4  
2. Str.: Kantor  
3.+4. Str.: Gemeinde

### *Segensbitte/Segen*

*(Einladung zur Prozession zur Schmuckmadonna)*

Zur Prozession: Orgel

An der Schmuckmadonna: „Salve Regina“ (Offiziant stimmt an) GL 666,4