

Kapitelsamt im Kölner Dom

Sonntag, 04. Juni 2023

Dreifaltigkeitssonntag (A)

Hochamt in lateinischer Sprache



Kölner
Dommusik

Zelebrant:	Domkapitular Msgr. Dr. Markus Hofmann	Chor: Leitung	Kölner Domchor Eberhard Metternich	Orgel: Truhengorgel:	Winfried Bönig Simon Schutte-meier
Zum Einzug:	Tria sunt munera			gregorianisch	
Eröffnung	Kreuzzeichen und Liturgischer Gruß (in lateinischer Sprache)			GL 582,1+2	
Bußakt:	GL 582,4 Confiteor (in lat. Sprache)			GL 582,4	
Kyrie:	Missa Primi Toni			Steffano Bernardi	
Gloria:	Missa Primi Toni			Steffano Bernardi	
Intonation:		IV (von e)			
Graduale/Antwort- psalm:	GL 616,3 "Der Name des Herrn" Verse: Kantor (MK S. 282)				
Halleluja/Ruf vor dem Evangelium:	GL 174,8 Vers: Kantor (frei)				
Nach d. Evangelium:	Lob sei dir, Christus. Dank sei dir, Herr. (Coda)			Oliver Sperling	
Credo:	III. Vat. (GL 122)			Gregorianisch	
Intonation:		III (von a)			
Offertorium:	GL 352 „O heiligste Dreifaltigkeit“ Gemeinde				
Präfation	Hochgebet II (in lateinischer Sprache)			GL 588,2+3	
Sanctus:	Missa Primi Toni			Steffano Bernardi	
Hochgebet	Hochgebet II (in lateinischer Sprache)			GL 588,5 - 7	
Mysterium fidei:	(in lateinischer Sprache)			GL 588, 6	
Zum Abschluss des Hochgebetes:	Drefaches Amen			Oliver Sperling	
Pater noster: Friedensgebet	Vater unser (in lateinischer Sprache) In lateinischer Sprache			GL 589, 3-5 GL 589,6+7	
Agnus Dei:	Missa Primi Toni			Steffano Bernardi	
Zur Kommunion- austeilung:	Ubi caritas (mit Orgel) Anschl. Orgel			Audrey Snyder	
Nach der Kommunion - Danklied:	GL 405 „Nun danket alle Gott“ 1. Str.: Chor 3. Str.: Gemeinde				
Segen	In lateinischer Sprache			GL 591,2	
Ite missa est:	In lateinischer Sprache			GL 591, 7	
Nach dem Segen:	Benedicamus Domino (Herrenchor)			Krzysztof Penderecki	
Zum Auszug:	Orgel				