

Kapitelsamt im Kölner Dom

Sonntag, 7. Mai 2023

5. Sonntag der Osterzeit (A)



Kölner
Dommusik

in Verbindung mit dem 4. Europäischen Glockentag

Zelebrant:	Domdechant Msgr. Robert Kleine	Chor:	Mädchenchor am Kölner Dom	Orgel:	Winfried Bönig
		Leitung:	Oliver Sperling, Patricia Langenmantel		

Einzug: Jauchzet Gott, alle Lande Walter Schmid

anschl. Orgelüberleitung zu
GL 487 „Nun singe Lob, du Christenheit“ GL 487

Bußakt: Form A oder B

Kyrie: Messe pour deux voix égales Cécile Chaminade

Gloria: Messe pour deux voix égales Cécile Chaminade

Intonation: VIII (von g)

Graduale/Antwortpsalm: GL 56, 1 „Freut euch, wir sind Gottes Volk“ GL 56, 1
Verse: Kantor(in) – MK S. 244

Halleluja/Ruf vor dem
Evangelium: GL 175, 2 GL 175, 2
Vers: Kantor(in) - frei, Text: MK S. 245

Nach dem Evangelium: Lob sei dir, Christus Oliver Sperling

Nach der Predigt: Dies ist der Tag, den der Herr gemacht hat Gerhard Strecke

Weiheritus zur
Glockenweihe: *Dompropst u. Generalvikar
Msgr. Guido Assmann*

Credo: GL 122 (III. Vat.) GL 122

Intonation: III (von a)

Offertorium: GL 331 „Ist das der Leib, Herr Jesu Christ“ GL 331

Sanctus: Messe pour deux voix égales Cécile Chaminade

Zum Abschluss des
Hochgebetes: Dreifaches Amen Oliver Sperling

Agnus Dei: Messe pour deux voix égales Cécile Chaminade

Zur Kommunion-
austeilung: Orgel

Nach der Kommunion/
Danklied: GL 329 „Das ist der Tag, den Gott gemacht“ GL 329, 1, 3, 4
Gemeinde: Strophen 1, 3 und 4

Ite missa est: deutsch

Zum Auszug: Orgel