

Kapitelsamt im Kölner Dom

Sonntag, 12. März 2023

3. Fastensonntag (A)



Kölner
Dommusik

Zelebrant:	Domkapitular Msgr. Dr. Markus Hofmann	Chor: Leitung:	Kölner Domchor Konstantin Konkol, Simon Schutte-meier und Eberhard Metternich	Orgel:	Winfried Bönig
------------	--	-------------------	--	--------	----------------

Zum Einzug: GL 42,1 „Nach Gott, dem Lebendigen“
Kv: Chor – Alle
Verse: Männerstimmen (MK, S. 123)

Bußakt: Form A oder B

Kyrie: XVII. Choralmesse (GL 117) Gregorianischer Choral

Gloria: ---

Intonation: ---

Graduale/Antwort-
psalm: GL 53,1 „Hört auf die Stimme des Herrn“
Verse: Kantor (MK S. 120)

Halleluja/Ruf vor dem
Evangelium: GL 176,5 „Lob dir, Christus“
Vers: Kantor (MK S. 121)

Nach d. Evangelium: Lob sei dir, Christus, Dank sei dir, Herr Oliver Sperling

Credo: III. Vat. (GL 122) Gregorianisch

Intonation: III (von a)

Offertorium: 130. Psalm Heinrich Kaminski

Sanctus: XVII. Choralmesse (GL 118) Gregorianischer Choral

Zum Abschluss des
Hochgebetes: Dreifaches Amen Oliver Sperling

Agnus Dei: XVII. Choralmesse (GL 119) Gregorianischer Choral

Zur Kommunion-
austeilung: Sicut cervus
Anschl. Orgel Giovanni Pierluigi da
Palestrina

*Kommunionausteilung
an den Chor: Bitte nach der Motette am Chorpodest*

Nach der Kommunion/
Danklied: GL 274 „Und suchst du meine Sünde“
1. und 3. Str.: Chor
2. Str.: Gemeinde

Ite missa est: Deutsch

Nach dem Segen: I was glad (mit Orgel) Charles Hubert Parry

Zum Auszug: Orgel

Bemerkungen: