

Kapitelsamt im Kölner Dom

Sonntag, 25. Februar 2024

2. Fastensonntag (B)



Kölner
Dommusik

Zelebrant: Dompropst Msgr. Guido Assmann	Chor: Vokalensemble Kölner Dom Leitung: Eberhard Metternich	Orgel: Winfried Bönig
--	--	-----------------------

Zum Einzug: Salvator mundi (Kanon) (ohne Orgelvorspiel)

Chor a-cappella (ohne Einspiel),
anschl.:
GL 359 „O selger Urgrund“
1. und 3. Str.: Chor (Satz: Thomas Roß)
2. und 4. Str.: Gemeinde

Bußakt: Form A oder B

Kyrie: XVII. Choralmesse (GL 117) Gregorianischer Choral

Gloria: ---

Intonation: ---

Graduale/Antwortpsalm: GL 629,3 „Ich gehe meinen Weg“
Verse: Kantor (MK S. 122)

Halleluja/Ruf vor dem Evangelium: GL 560,1 „Christus Sieger“
Vers: Kantor (MK S. 123)

Nach d. Evangelium: Lob sei dir, Christus, Dank sei dir, Herr Oliver Sperling

Credo: III. Vat. (GL 122) Gregorianisch

Intonation: III (von a)

Offertorium: Ululate Ildebrando Pizzetti

Sanctus: XVII. Choralmesse (GL 118) Gregorianischer Choral

Zum Abschluss des Hochgebetes: Dreifaches Amen Oliver Sperling

Agnus Dei: XVII. Choralmesse (GL 119) Gregorianischer Choral

Zur Kommunion-austeilung: Also hat Gott die Welt geliebt Heinrich Schütz
Anschl. Orgel

Kommunionausteilung an den Chor: Bitte nach der Motette am Chor

Nach der Kommunion/Danklied: GL 363 „Herr, nimm auch uns“
Gemeinde

Ite missa est: Deutsch

Nach dem Segen: Wie liegt die Stadt so wüst Rudolf Mauersberger

Zum Auszug: Orgel

Bemerkungen: