

Kapitelsamt im Kölner Dom
Sonntag, 26. Februar 2023
1. Fastensonntag (A)



Kölner
Dommusik

Zelebrant: Domdechant Msgr. Robert Kleine	Chor: Kölner Domchor	Orgel: Winfried Böning
	Leitung: Simon Schutte-meier	

Zum Einzug: GL 657,6 „Misericordias Domini“ (ohne Orgelvorspiel)
Knaben singen einstimmig vor, dann Chor
mehrstimmig, dann Gemeinde+Orgel
Verse: Männerstimmen (MK C, S. 119)

Bußsakt: Form A oder B

Kyrie: XVII. Choralmesse (GL 117) Gregorianischer Choral

Gloria: ---

Intonation: ---

Graduale/Antwort-
psalm: GL 639,1 „Erbarme dich meiner, o Gott“
Verse: Kantor (MK S. 108)

Halleluja/Ruf vor dem
Evangelium: GL 584,9 „Lob dir, Christus“
Vers: Chor (Satz: Wolfram Buchenberg)

Nach d. Evangelium: Lob sei dir, Christus, Dank sei dir, Herr Oliver Sperling

Credo: III. Vat. (GL 122) Gregorianisch

Intonation: III (von a)

Offertorium: Richte mich, Gott Felix Mendelssohn Bartholdy

Sanctus: XVII. Choralmesse (GL 118) Gregorianischer Choral

Zum Abschluss des
Hochgebetes: Dreifaches Amen Oliver Sperling

Agnus Dei: XVII. Choralmesse (GL 119) Gregorianischer Choral

Zur Kommunion-
austeilung: Verleih uns Frieden (mit Orgel) Felix Mendelssohn Bartholdy
Anschl. Orgel

Nach der Kommunion/
Danklied: GL 272 „Zeige uns, Herr“
1. Str.: Chor
2. Str.: Gemeinde

Ite missa est: Deutsch

Nach dem Segen: Gott hat mir längst einen Engel gesandt Thomas Gabriel

Zum Auszug: Orgel