

Kapitelsamt im Kölner Dom
 Sonntag, 26. Februar 2023
 1. Fastensonntag (A)



Kölner
 Dommusik

Zelebrant: Domdechant Msgr. Robert Kleine	Chor: Kölner Domchor	Orgel: Winfried Böning
	Leitung: Simon Schutte-meier	

Zum Einzug: GL 657,6 „Misericordias Domini“ (ohne Orgelvorspiel)
 Knaben singen einstimmig vor, dann Chor
 mehrstimmig, dann Gemeinde+Orgel
 Verse: Männerstimmen (MK C, S. 119)

Bußsakt: Form A oder B

Kyrie: XVII. Choralmesse (GL 117) Gregorianischer Choral

Gloria: ---

Intonation: ---

Graduale/Antwort-
 psalm: GL 639,1 „Erbarme dich meiner, o Gott“
 Verse: Kantor (MK S. 108)

Halleluja/Ruf vor dem
 Evangelium: GL 584,9 „Lob dir, Christus“
 Vers: Chor (Satz: Wolfram Buchenberg)

Nach d. Evangelium: Lob sei dir, Christus, Dank sei dir, Herr Oliver Sperling

Credo: III. Vat. (GL 122) Gregorianisch

Intonation: III (von a)

Offertorium: Richte mich, Gott Felix Mendelssohn Bartholdy

Sanctus: XVII. Choralmesse (GL 118) Gregorianischer Choral

Zum Abschluss des
 Hochgebetes: Dreifaches Amen Oliver Sperling

Agnus Dei: XVII. Choralmesse (GL 119) Gregorianischer Choral

Zur Kommunion-
 austeilung: Verleih uns Frieden (mit Orgel) Felix Mendelssohn Bartholdy
 Anschl. Orgel

Nach der Kommunion/
 Danklied: GL 272 „Zeige uns, Herr“
 1. Str.: Chor
 2. Str.: Gemeinde

Ite missa est: Deutsch

Nach dem Segen: Gott hat mir längst einen Engel gesandt Thomas Gabriel

Zum Auszug: Orgel