

Pontifikalamt im Kölner Dom

Sonntag, 13. März 2022

**Kölner
Dommusik****6. Sonntag im Jahreskreis (C)**

Zelebrant:	Domdechant Msgr. Robert Kleine	Chor:	Mädchenchor am Kölner Dom	Orgel:	Winfried Bönig
		Leitung:	Oliver Sperling, Patricia Langenmantel		
Einzug:	Salvator mundi, salva nos (Kanon a cappella) anschl. Orgelüberleitung zu GL 481 „Sonne der Gerechtigkeit“ Gemeinde: Strophen 1, 4, 5			Taizé	GL 481
Bußakt:	Form C				
Kyrie:	Kleine Messe zur Fastenzeit (2020)			Oliver Sperling	
Gloria:	---				
Intonation:	---				
Graduale/Antwortpsalm:	GL 38,1 "Der Herr ist mein Licht und mein Heil" Verse: Kantorin (MK S. 122)				GL 38, 1
Ruf vor dem Evangelium:	GL 176, 5 „Lob dir, Christus, König und Erlöser“ Vers: Kantorin (MK S. 123)				GL 176, 5
Nach dem Evangelium:	GL 176, 5 "Lob dir, Christus, König und Erlöser" Chor – Alle – Chor-Coda (Oliver Sperling)				
Credo:	GL 122 - Vat. III				GL 122 gregorianisch
Intonation:	III				
Offertorium:	Da pacem Domine			Charles Gounod	
Sanctus:	Kleine Messe zur Fastenzeit (2020)			Oliver Sperling	
Zum Abschluss des Hochgebetes:	---				
Agnus Dei:	Kleine Messe zur Fastenzeit (2020)			Oliver Sperling	
Zur Kommunion- austeilung:	Orgel				
<i>Kommunionausteilung an Südquerhaus den Chor:</i>					
Nach der Kommunion/ Danklied:	GL 100 „Der Lärm verebbt, und die Last wird leichter“ Orgelvorspiel - 1. Str.: Chor a cappella – 1. Str.: Alle - 2. Str.: Chor a cappella – 2. Str.: Alle				GL 100, 1 - GL 100, 2
Ite missa est:	deutsch				
Zum Auszug:	Orgel				