

Feier vom Leiden und Sterben
Jesu Christi
Freitag, 15. April 2022
Karfreitag



Kölner
Dommusik

Zebrant: Erzbischof Rainer Maria Kardinal Woelki	Chor: Kölner Domchor Leitung Anna Goeke und Eberhard Metternich	Orgel: ---
---	---	------------

I. Wortgottesdienst

Stiller Einzug

Nach der 1. Lesung	GL 289 „O Haupt voll Blut und Wunden“ 1. Str.: Chor; 4. Str.: Gemeinde	GL 289, 4 (Satz: J. S. Bach)
Nach der 2. Lesung	Christus factus est	Gregorianischer Choral
Passion:	Johannes-Passion	Hermann Schroeder

(Keine Predigt ?) – Große Fürbitten

II. Kreuzverehrung

	GL 308,2 „Ecce lignum crucis“ Kantor – Gemeinde (dreimal in steigendem Ton)	GL 308,2
Improperien:	Popule meus	Tomás Luis de Victoria
Zur Verehrung des Kreuzes:	O crux ave	Giovanni Pierluigi da Palestrina
	GL 752 „Vater von dem höchsten Thron“ Schola – Alle	GL 752
	Tristis est anima mea	Orlando di Lasso
	GL 291 „Holz auf Jesu Schulter“ Chor – Gemeinde (im Wechsel)	GL 291 2., 4. und 6. Str.: Gemeinde
	O vos omnes	Pau Casals
	GL 294 „O du hochheilig Kreuze“ Gemeinde	GL 294
	O hilf Christe	Johann Sebastian Bach
	Evtl. Incipit lamentatio	Giovanni Pierluigi da Palestrina

III. Kommunionfeier

Vater unser (gesprochen)

Zur Kommunion- austeilung	Durch dein Gefängnis GL 460 „Wer leben will wie Gott“ Vorsänger – Gemeinde	Johann Sebastian Bach GL 460
------------------------------	--	---------------------------------

*Kommunionausteilung
an den Chor: Kommunionbank Südquerhaus*

IV. Grablegung

Zur Prozession:	GL 761 „Bei stiller Nacht“ Gemeinde: 1., 2., 5., 6. und 7. Strophe	GL 761
Zum Auszug:	Ach Herr, lass dein lieb Engelein	Johann Sebastian Bach 2'10"

Bemerkungen: Der Chor singt vom Chorpodium im Südquerhaus